

**ΛΑΡΙΣΣΑ**  
LARISSA

Χτίζοντας  
μια πόλη  
που μαθαίνει  
Building a learning city

2015 - 2017



**ΛΑΡΙΣΣΑ ΠΟΛΗ ΠΟΥ ΜΑΘΑΙΝΕΙ**  
**LARISSA LEARNING CITY**



**ΔΗΜΟΣ ΛΑΡΙΣΣΑΙΩΝ**  
MUNICIPALITY OF LARISSA



## Λάρισα Λίγα λόγια για την πόλη

Η Λάρισα, μια πόλη 160.000 κατοίκων, είναι η πρωτεύουσα της Θεσσαλίας σε μια αγροτική περιοχή της κεντρικής Ελλάδας. Αποτελεί σημαντικό κόμβο για το εμπόριο, τις μεταφορές και τις τηλεπικοινωνίες της χώρας με δύο δημόσια Νοσοκομεία, δύο Ιδρύματα Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης, πολλές εκπαιδευτικές δομές και σχολές επαγγελματικής κατάρτισης.

Τα δύο Αρχαία Θέατρα, σε κεντρικά σημεία της Λάρισας, το Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο, το Δημοτικό Ωδείο, η Δημοτική Πινακοθήκη – Μουσείο Γ.Ι. Κασιγγρα και μουσεία όπως το Ιστορικό - Λαογραφικό, το Διαχρονικό, το Μουσείο Άρτου και το Μουσείο Εθνικής Αντίστασης μαρτυρούν την 8000 ετών παρουσία της πόλης και αναδεικνύουν την πλούσια πολιτιστική δραστηριότητά της στο πέρασμα των αιώνων.

**Στην περίοδο της οικονομικής και προσφυγικής κρίσης είναι ζητούμενα η προαγωγή της κοινωνικής συνοχής και της βιώσιμης ανάπτυξης στη βάση μιας φιλοσοφίας ισότητας, εκπαίδευσης και δημοκρατικής συμμετοχής.**

“

*Όραμά μας είναι η ενεργητική μάθηση να αποτελέσει μέρος της καθημερινότητας των συμπολιτών μας. Ίσως, τελικά, να είναι και ο καλύτερος σύμμαχος στην προσπάθειά μας να μετατρέψουμε την κρίση σε ευκαιρία.*

*Our vision is to make active learning a daily lifestyle for every citizen. We believe that in the long run it is the best way to transform crisis into a chance.*

Απόστολος Καλογιάννης, Δήμαρχος Λαρισαίων.  
Mr. Apostolos Kalogiannis, Mayor of Larissa

”

## The City of Larissa

Larissa, a city of 160.000 inhabitants, is the capital of Thessaly province situated in a rural area in Central Greece. It's an important hub for trade, transports and communications with two public hospitals, two higher education institutions and many vocational schools.

The two ancient theatres within its urban structure, the regional Municipality Theatre, the Municipal Conservatoire, the Municipal Art Gallery of Larissa - G.I. Katsigras Museum and museums as the Ethnographical Historical Museum, the Bread Museum and the Museum of National Resistance of Larissa all demonstrate the 8000-year-old presence of the city over the centuries and highlight its rich cultural activity.

**Under the current socio-economic and refugee crisis, it is most needed to promote social cohesion and sustainable development on the basis of a philosophy of equality, education and democratic participation.**

## Λάρισα, η Πόλη που Μαθαίνει - Στόχοι

Τον Μάρτιο 2015 η Λάρισα με την επιστημονική εποπτεία της Επιστημονικής Ένωσης Εκπαίδευσης Ενηλίκων, ενός σημαντικού φορέα εκπαίδευσης ενηλίκων της χώρας, ξεκινά την υλοποίηση δράσεων βασισμένων στις ανθρωπιστικές αρχές της Δια Βίου Μάθησης.

Σκοπός η πρόωθηση της κριτικής σκέψης, η ενεργός συμμετοχή των πολιτών και η ενθάρρυνση των συνεργασιών.

## Η ονομασία του εγχειρήματος ήταν «Λάρισα - Η Πόλη που Μαθαίνει».

Από την πρώτη στιγμή η πόλη της Λάρισας έθεσε συγκεκριμένους στόχους:

- Ενέργειες δικτύωσης φορέων και δομών σε τοπικό επίπεδο και επικοινωνία με τους πολίτες.
- Ολοκληρωμένες δράσεις για την ενίσχυση ευάλωτων ομάδων και πολυπολιτισμικών πληθυσμών.
- Επένδυση στον πολιτισμό και την εκπαίδευση σε ένα περιβάλλον φιλικό για την μάθηση.
- Εξωστρέφεια και αναζήτηση συνεργασιών σε τοπικό, εθνικό και διεθνές επίπεδο.

**Το Δεκέμβριο του ίδιου έτους η Λάρισα γίνεται η πρώτη ελληνική πόλη - μέλος του δικτύου “Learning Cities” της UNESCO.**

## Larissa - Learning City Early Goals

In March 2015, Larissa, under the scientific supervision of the Adult Education Association, an important adult education institution in our country, is launching actions based on the humanitarian principles of Lifelong Learning.

The purpose of these actions is to cultivate critical thinking, active citizenship and encourage partnerships.

The name of the endeavour was “Larissa - Learning City”.

From the beginning, the city of Larissa set its strategic objectives:

- Networking stakeholders at local level and communication with the citizens.
- Integrated actions regarding vulnerable groups and multi-cultural populations.
- Invest in culture and education in a friendly learning environment.
- Extroversion and seeking for alliances and interaction in local, national and international level.

**In December of the same year Larissa becomes the first Greek city - member of the UNESCO “Learning Cities” network.**







## Θεσμική κατοχύρωση και συνεργασίες

Τον Απρίλιο του 2017, με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου συστήνεται Επιτροπή για τη «Λάρισα - Πόλη που Μαθαίνει» υπό την αιγίδα του Δήμου Λαρισαίων για τη διαμόρφωση μιας ισχυρής συμμαχίας μεταξύ κοινωνικών, πολιτιστικών και εκπαιδευτικών φορέων.

Ο Δήμος Λαρισαίων επενδύει σταθερά στη διαρκή συνεργασία με το σύνολο της εκπαιδευτικής κοινότητας, με κοινωνικές και πολιτιστικές δομές της πόλης. Σημαντικοί σταθμοί αυτής της προσπάθειας αποτελούν τα Σύμφωνα Συνεργασίας με φορείς όπως ο Πανθεσσαλικός Σύλλογος Ατόμων με Αναπηρία, το Ελληνικό Ινστιτούτο Απασχόλησης, η Επιστημονική Ένωση Εκπαίδευσης Ενηλίκων, η Greenpeace και η Ύψιπη Αρμοστεία του ΟΗΕ.

## Institutionalisation of the project - networking actions

In April 2017 in accordance with City Council Decision, a "Larissa - Learning City" committee was established under the aegis of the Municipality aiming to form a strong alliance between social, cultural and educational stakeholders.

The Municipality of Larissa has been constantly investing in ongoing cooperation with the wider education and training community, social and cultural institutions and organizations inside and outside the city. Significant turning points of this effort are the Cooperation Pacts with important stakeholders such as the Panthessalian Association of Disabled People, the Greek Institute for Employment, the Adult Education Association, Greenpeace and the UN High Commissioner for Refugees.



## Δράσεις και κοινωνία

Μέσα σε τρία χρόνια οι φορείς της «Λάρισα - Πόλη που Μαθαίνει» συνεργάζονται σε πληθώρα καινοτόμων προγραμμάτων για πολίτες κάθε ηλικίας και φύλου, συνδυάζοντας τη μάθηση με την κοινωνική ευαισθητοποίηση:

- 10 νέα Κέντρα Δημιουργικής Απασχόλησης για 600 παιδιά.
- «Κατασκίνωση στην Πόλη», ένα καινοτόμο θερινό πρόγραμμα δημιουργικής απασχόλησης για 1400 παιδιά με τη συνεργασία 20 και πλέον φορέων.
- «Κοινωνικό Φρονιστήριο» με 200 υποτροφίες ενισχυτικής διδασκαλίας κάθε χρόνο για μαθητές, σε συνεργασία με συλλόγους φροντιστηρίων, κοινωνικές και εκπαιδευτικές δομές.
- Σχολές γονέων σε σχολεία, παιδικούς σταθμούς και Κέντρα Δημιουργικής Απασχόλησης.
- Δυο νέα Κέντρα Δημιουργικής Απασχόλησης και τμημάτων στους παιδικούς σταθμούς για παιδιά με αναπηρία.
- Πρόγραμμα αποκατάστασης της προσβασιμότητας δημόσιων χώρων, Studio Ηχογράφησης Βιβλίων, ενεργοποίηση του «Λευκού Ταξί» - πρόγραμμα δωρεάν μετακίνησης για συμπολίτες με αναπηρίες.
- Εκτεταμένο πρόγραμμα ηλεκτρονικού αλφαριθμητισμού για εκατοντάδες ηλικιωμένους.
- Πολύπλευρη στήριξη 5000 οικογενειών που συμμετείχαν στο Πρόγραμμα Επισιτιστικής Βοήθειας (TEBA) της Ευρωπαϊκής Ένωσης.
- Καινοτόμα προγράμματα αγωγής υγείας και περιβαλλοντικής εκπαίδευσης.
- Συντονισμένες δράσεις για την κοινωνική ένταξη των Ρομά και την αντιμετώπιση της προσφυγικής κρίσης.



## Projects and society

Within three years, public and non-profit bodies constituting "Larissa - Learning city" work together on a significant amount of innovative projects for all citizens of every age and gender combining learning and social awareness:

- 10 new Creativity Occupational Centres for 600 children.
- "Summer Camp in the City" - an innovative summer project for 1400 children based on the constructive cooperation between Municipality and at least 20 stakeholders.
- Social Tutoring School that provides free lessons to 200 students in collaboration with private coaching schools and social and educational entities.
- Parent Education Groups in Schools, Nursery Schools and Creativity Occupational Centres.
- Two new Creativity Occupational Centres for disabled and Inclusion Classes in Municipal Nursery Schools for toddlers with special needs.
- Accessibility Programme in public areas, Recording Studio for audio book production and activation of the White Taxi Free Transportation Program for people with disabilities.
- Extended digital literacy programme for hundreds of elderly people.
- Multi-lateral support of 5000 families participating in the European Union's Food Aid Program.
- Innovative programs for health promotion and environmental education.
- Co-ordinated actions for Roma integration and also actions to tackle refugee crisis.

## Επενδύοντας στον πολιτισμό...

Βασική επιδίωξη της «Λάρισσα - Πόλη που Μαθαίνει» είναι η ενσωμάτωση της εκπαιδευτικής διαδικασίας στην κοινωνική και πολιτισμική ανάπτυξη της πόλης. Λειτουργούν 23 Λέσχες Πολιτισμού, Δημόσια και Δημοτική Βιβλιοθήκη με 7 παραρτήματα στις συνοικίες της πόλης, με 45.000 τίτλους βιβλίων. Κεντρικό ρόλο στα πολιτιστικά δρώμενα διαδραματίζει ο «Μύλος του Παπά» - ένα πεντάωρο κτίριο αλευροποιίας του 1883 που λειτουργεί ως κυψέλη πολιτισμού στην πόλη. Εκεί, αλλά και αλλού φιλοξενούνται πλήθος καλλιτεχνικών δράσεων κατά τη διάρκεια όλου του χρόνου, όπως:

- «**Μύλος Παραστατικών Τεχνών**» - ένα ετήσιο φεστιβάλ για τις σύγχρονες παραστατικές και οπτικοακουστικές τέχνες.
- «**Ο Μύλος χορεύει...**» Φεστιβάλ χορού, βήμα έκφρασης για ντόπιους καλλιτέχνες.
- **Φεστιβάλ Κουκλοθεάτρου Λάρισας** - Περιλαμβάνει αφηγήσεις και εργαστήρια κούκλας στο Μουσείο Κούκλας, θέατρο μαριονέτας, τσίρκο δρόμου.
- «**Sleepover**» - δράση διανυκτέρευσης σε μουσειακούς χώρους και βιβλιοθήκες σε συνεργασία με δομές της πόλης για παιδιά 8-10 ετών.
- **Φεστιβάλ Πννειού**, ένα 4ημερο ετήσιο φεστιβάλ με χιλιάδες επισκεπτών, πλούσιο σε μουσικά δρώμενα, πολιτιστικές δράσεις, βιωματικά εργαστήρια.
- «**Εβδομάδα Παιδικής Λογοτεχνίας**», με ευρεία συνεργασία βιβλιοθηκών και συγγραφέων.

## Investing in Culture...

The main concern of "Larissa- Learning City" is to integrate the education and training process in the social and cultural development of the city. The city has 23 Cultural Clubs and Municipal Library with 7 annexes in all city districts, with 45.000 book titles. The "Mill of Pappas" (a five- floor flour Mill constructed in 1883) has a key role in this field as is considered our city's hive of culture. In the Mill and other places throughout the city many projects take place all year long, such as:

- "**Mill of Performing Arts**" - an annual festival about the current trends and forms of the contemporary performing arts.
- "**Mill is dancing...**" - a dance festival where local artists have the opportunity to communicate their work to the public.
- **Puppet Festival of Larissa** - includes workshops at the Puppet Museum, marionette theatre, street circus etc.
- "**Sleepover**"- concerns overnight stay in museums and libraries in collaboration with city structures for children 8-10 years old.
- **The Pinios River Festival**, an annual 4-day festival with thousands of visitors each year with a variety of musical events, cultural activities and experiential workshops.
- "**Children's Literature Week**" with wide cooperation of libraries and distinguished writers.



## Η Λάρισσα δικτυώνεται...

Την περίοδο 2015-2017 η «Λάρισσα - Πόλη που Μαθαίνει» **οργάνωσε και πήρε μέρος σε διεθνή και πανελλήνια συνέδρια, συναντήσεις και εργαστήρια σχετικά με τη δια βίου μάθηση.**

Μετά την επιτυχία του 1ου Συνεδρίου για την **Εκπαίδευση Ενηλίκων στις τοπικές κοινωνίες** (2015), πραγματοποιήθηκε το «2ο Διεθνές Συνέδριο - Αναζητώντας κοινές δράσεις σε μια περίοδο κρίσης» τον Οκτώβριο του 2016 υπό την αιγίδα της Εθνικής Επιτροπής της UNESCO με την παρουσία εκπροσώπων πόλεων εντός και εκτός Ελλάδας και κορυφαίων διανοητών της εκπαίδευσης ενηλίκων, όπως οι καθηγητές Peter Jarvis, Ted Fleming, Peter Mayo και Αλέξης Κόκκος.

Η περίπτωση της Λάρισσας παρουσιάστηκε κατά τη διάρκεια της 2ης Γενικής Συνδιάσκεψης για τις «Πόλεις που Μαθαίνουν» στην πόλη του Μεξικό (Σεπτέμβριος 2015) και στην 1η Διεθνή Συνάντηση του Παγκόσμιου Δικτύου της UNESCO στην πόλη Χαντζού της Κίνας (Νοέμβριος 2016).

Το Σεπτέμβριο του 2017 η Λάρισσα - μέλος του δικτύου των Learning Cities γίνεται μία από τις 16 πόλεις στον κόσμο που κερδίζουν το βραβείο της UNESCO για τις προσπάθειές τους στο τομέα της δια βίου μάθησης.

Ένα γεγονός που αποτελεί δέσμευση και ευθύνη για τη συνέχεια, σε μια πορεία ενθάρρυνσης της συμμετοχής των πολιτών σε μια συναρπαστική διαδικασία μάθησης, προσωπικής και κοινωνικής εξέλιξης.

## Larissa is networking ...

During the period 2015-2017 "Larissa - Learning City" **organized or took part in International and National Conferences, Meetings and workshops about Lifelong Learning.**

Two successful conferences were organized in the city. The «1st Larissa - Learning City - Conference on Adult Education and Lifelong Learning» in 2015, with the participation of international experts in education, and the "2nd Larissa-Learning City Conference - Seeking common actions in a period of crisis" in 2016 under the aegis of the National Commission of the UNESCO, with the attendance of city's representatives from Greece and abroad and significant personalities in the field of adult education, among them Prof Peter Mayo, Prof Ted Fleming, Prof Peter Jarvis and Prof Alexis Kokkos.

The case of Larissa Learning City was presented during the 2nd International Conference on Learning Cities in Mexico City (September 2015) and also in the 1st International Meeting of the UNESCO Global Network of Learning Cities in Hangzhou, China.

In September 2017, Larissa, a member of UNESCO Global Network of Learning Cities, is one of the 16 cities in the world that wins the UNESCO Award for its efforts in the field of lifelong learning.

This fact is a commitment and responsibility regarding the next steps in the direction of encouraging citizens to be involved in the exciting process of learning and personal-social development.







“

«Σ' αυτό τον κόσμο, που ολοένα στενεύει, ο καθένας μας χρειάζεται όλους τους άλλους. Πρέπει ν' αναζητήσουμε τον άνθρωπο, όπου και να βρίσκεται. Όταν, στο δρόμο της Θήβας, ο Οιδίπους συνάντησε τη Σφίγγα κι αυτή του έθεσε το αίνιγμά της, η απάντησή του ήταν: ο άνθρωπος. Τούτη η απλή λέξη χάλασε το τέρας.»

*Γιώργος Σεφέρης, από την ομιλία του κατά την απονομή του βραβείου Νόμπελ Λογοτεχνίας στη Σουηδική Ακαδημία στη Στοκχόλμη, 1963.*

*"In our gradually shrinking world, everyone is in need of all the others. We must look for man wherever we can find him. When on his way to Thebes Oedipus encountered the Sphinx, his answer to its riddle was: «Man». That simple word destroyed the monster"*

*Giorgos Seferis' speech at the Nobel Banquet at the City Hall in Stockholm, 1963.*

”



ΛΑΡΙΣΣΑ ΠΟΛΗ ΤΟΥ ΜΑΘΗΝΕΙΟΥ  
LARISSA LEARNING CITY



ΔΗΜΟΣ ΛΑΡΙΣΣΑΙΩΝ  
MUNICIPALITY OF LARISSA

Στοιχεία Επικοινωνίας  
Contact Info

T: 0030. 2410 680 205

F: 0030. 2410 680 247

Email<sup>1</sup>: [adhm8@larissa-dimos.gr](mailto:adhm8@larissa-dimos.gr)

Email<sup>2</sup>: [learning-city@larissa-dimos.gr](mailto:learning-city@larissa-dimos.gr)

[www.facebook.com/learninglarissa](http://www.facebook.com/learninglarissa)