



ΔΗΜΟΣ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ
MUNICIPALITY OF LARISSA

ΛΑΡΙΣΣΑ 21/03/2022

Α.Π.:12048

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΚΑΙ ΑΝΑΠΛΑΣΕΩΝ**

CPV:71200000-0
ΚΑ:30.6117.41041
ΚΑ:30.6117.41100
ΚΑ:30.7412.41011

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

Συντάσσεται βάσει του άρθρου 5 της υπ' αριθμ. ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/48505/387 απόφασης Υ.Π.ΕΝ. (ΦΕΚ 2239Β'/31.05.2021).

Ο Δήμος Λαρισαίων

Προκηρύσσει

Ανοικτό Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό Προσχεδίων ενός σταδίου με τίτλο:

"ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΗΣ ΛΑΡΙΣΣΑΣ - ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΝΕΟΥ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ"

Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί σύμφωνα με την υπ' αριθμ. ΥΠΕΝ/ΔΜΕΑΑΠ/48505/387 απόφαση Υ.Π.ΕΝ. (ΦΕΚ 2239Β'/31.05.2021), τον Ν.4412/2016, όπως τροποποιήθηκε με τον Ν.4782/ΦΕΚ 36Α'/09-03-2021, καθώς και τα εκτελεστικά διατάγματα και τις αποφάσεις όπως ισχύουν κατά την ημερομηνία αποστολής της περιληπτικής Προκήρυξης για δημοσίευση, τους όρους του παρόντος τεύχους και το Παράρτημα αυτού.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΑΡΘΡΟ 1ο. ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΡΙΑ ΑΡΧΗ	3
ΑΡΘΡΟ 2ο. ΙΣΧΥΟΝ ΘΕΣΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ	3
ΑΡΘΡΟ 3ο. ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ.....	4
ΑΡΘΡΟ 4ο. ΣΚΟΠΟΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ.....	4
ΑΡΘΡΟ 5ο. ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ.....	6
ΑΡΘΡΟ 6ο. ΕΙΔΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ.....	7
ΑΡΘΡΟ 7ο. ΒΡΑΒΕΙΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ- ΕΞΑΓΟΡΕΣ	8
ΑΡΘΡΟ 8ο. ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ	9
ΑΡΘΡΟ 9ο. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ ΤΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	9
ΑΡΘΡΟ 10ο. ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΤΩΝ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ	10
ΑΡΘΡΟ 11ο. ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ	10
ΑΡΘΡΟ 12ο. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΥΠΟΒΛΗΘΟΥΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΟΥΣ	11
ΑΡΘΡΟ 13ο. ΤΡΟΠΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ	12
ΑΡΘΡΟ 14ο. ΣΗΜΑΝΣΗ ΠΡΟΤΑΣΗΣ.....	13
ΑΡΘΡΟ 15ο. ΠΑΡΑΔΟΣΗ - ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΠΡΟΤΑΣΗΣ	13
ΑΡΘΡΟ 16ο. ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΑ ΕΞΟΔΑ	14
ΑΡΘΡΟ 17ο. ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ.....	14
ΑΡΘΡΟ 18ο. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ	14
ΑΡΘΡΟ 19ο . ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΚΡΙΣΗΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ.....	15
ΑΡΘΡΟ 20ο. ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ - ΠΡΟΒΟΛΗ.....	17
ΑΡΘΡΟ 21ο. ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ	17
ΑΡΘΡΟ 22ο. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ	17
ΑΡΘΡΟ 23ο. ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΥΣΗΣ ΔΙΑΦΟΡΩΝ.....	18
ΑΡΘΡΟ 24ο. ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ.....	18
ΑΡΘΡΟ 25ο. ΑΠΟΔΟΧΗ ΟΡΩΝ	18
ΑΡΘΡΟ 26ο. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΧΟΡΗΓΗΘΟΥΝ ΣΤΟΥΣ ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΟΥΣ	19

ΑΡΘΡΟ 1. ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΡΙΑ ΑΡΧΗ

Ο διαγωνισμός διεξάγεται από τον Δήμο Λαρισαίων ο οποίος θα αναφέρεται στο εξής ως "Διοργανώτρια Αρχή" με τα εξής στοιχεία :

Δ/ση : οδός Ίωνος Δραγούμη 1, Λάρισα

Ταχ. Κωδ. : 41222

Πληροφορίες: Ελένη Μάγκου, Κωτούλα Μαρία

Τηλ. : 2413500-334, 2413500-285

Τηλ. Γραφείο Πρωτοκόλλου:2413500316

E-mail : nerga@larissa.gov.gr και protokolo@larissa.gov.gr

Ιστοσελίδα : <http://www.larissa.gov.gr>

Κύριος του Έργου: Δήμος Λαρισαίων.

Η Διοργανώτρια Αρχή θα δημοσιοποιήσει οποιαδήποτε μεταβολή των παραπάνω στοιχείων με ανάρτηση στην ιστοσελίδα της.

ΑΡΘΡΟ 2. ΙΣΧΥΟΝ ΘΕΣΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ

Ο διαγωνισμός χαρακτηρίζεται ως ανοικτός, διαγωνισμός προσκεδίων μελέτης υλοποίησης ενός σταδίου, κάτω των ορίων, κατά την έννοια του άρθρου 1 παρ.2.β., της με αρ. ΦΕΚ 2239/31-05-2021/τεύχος Β' Απόφασης Υ.Π.Ε.Ν.: "Νέο πλαίσιο διενέργειας των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων" Για την διαδικασία διαγωνισμού, έχουν εφαρμογή οι ακόλουθες διατάξεις, όπως ισχύουν κατά το χρόνο δημοσίευσης της παρούσας:

- Η με αρ. πρωτ. οικ. 26804/16-6-2011 απόφαση Υ.Π.Ε.ΚΑ. "Νέο πλαίσιο διενέργειας των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων" (ΦΕΚ1427Β'/2011), όπως τροποποιήθηκε με την με αρ. πρωτ. οικ. 22186/04-05-2012 απόφαση Υ.Π.Ε.ΚΑ. (ΦΕΚ1494Β'/2012) και όπως τροποποιήθηκε με την με αρ. ΦΕΚ 2239/31-05-2021/τεύχος Β' Απόφασης Υ.Π.Ε.Ν
- Η με αρ. πρωτ. οικ.23932/16-05-2017 Εγκύκλιος 1 του Υπουργείου Περιβάλλοντος & Ενέργειας (ΑΔΑ:ΨΤΡ64653Π8-ΟΨ2) περί παροχής διευκρινήσεων ως προς την εφαρμογή του Ν.4412/2016 σχετικά με τη διενέργεια των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών, όπως τροποποιήθηκε με τον Ν.4782/ΦΕΚ 36Α'/09-03-2021, καθώς τα εκτελεστικά διατάγματα και τις αποφάσεις όπως ισχύουν κατά την ημερομηνία αποστολής της περιληπτικής Προκήρυξης για δημοσίευση και τους όρους του παρόντος τεύχους.
- Ο ν.4412/2016 (ΦΕΚ 147Α') "Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)", όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
- Ο ν.4270/2014 (ΦΕΚ143Α') "Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) -δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις", όπως ισχύει.

- Ο ν.4281/2014 (ΦΕΚ160Α') "Μέτρα στήριξης και ανάπτυξης της Ελληνικής οικονομίας, οργανωτικά θέματα Υπουργείου Οικονομικών και άλλες διατάξεις", κατά το τμήμα που διατηρήθηκε σε ισχύ σύμφωνα με τις διατάξεις του ν.4403/16 και του ν.4412/16.
- Ο ν.4129/2013 (ΦΕΚ 52Α') "Κύρωση του Κώδικα Νόμων για το Ελεγκτικό Συνέδριο", όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
- Ο ν.4013/2011 (ΦΕΚ 204Α') "Σύσταση Ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων και Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων", όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
- Ο ν.3919/2011 (ΦΕΚ 32 Α') "Αρχή της επαγγελματικής ελευθερίας, κατάργηση αδικαιολόγητων περιορισμών στην πρόσβαση και άσκηση επαγγελμάτων", όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
- Ο ν.3861/2010 (ΦΕΚ 112Α') "Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο Διαδίκτυο "Πρόγραμμα Διαύγεια" και άλλες διατάξεις" και τα σχετικά έγγραφα εφαρμογής.
- Ο ν.3833/2010 (ΦΕΚ 40Α') "Προστασία της εθνικής οικονομίας -Επείγοντα μέτρα για την αντιμετώπιση της δημοσιονομικής κρίσης".
- Ο ν.3469/2006 (ΦΕΚ 131Α'), άρθρο 5, παρ. 2, εδάφιο Ιβ', περί δημοσίευσης σε ΦΕΚ της συγκρότησης της Κριτικής Επιτροπής.
- Ο ν.3463/2006 (ΦΕΚ 114 Α') "Κύρωση του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων".
- Ο ν.3316/2005 "Περί ανάθεσης και εκτέλεσης δημοσίων συμβάσεων εκπόνησης μελετών και παροχής υπηρεσιών", όπως ισχύει κατά το άρθρο 377 του ν.4412/2016.
- Ο ν.2859/2000 (ΦΕΚ 248Α') για το Φ.Π.Α., όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 12 του Ν. 3336/2005 (ΦΕΚ 96Α').
- Ο ν.2690/1999 (ΦΕΚ 45Α') "Κύρωση του Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας και άλλες διατάξεις", όπως ισχύει.
- Ο ν.2121/1993 (ΦΕΚ 25Α') "Πνευματική Ιδιοκτησία, Συγγενικά Δικαιώματα και Πολιτιστικά Θέματα".
- Το π.δ 80/2016 (ΦΕΚ 145Α') "Ανάληψη υποχρεώσεων από τους διατάκτες".
- Το π.δ. 60/2007 (ΦΕΚ 64 Α') "Προσαρμογή της Ελληνικής Νομοθεσίας στις διατάξεις της Οδηγίας 2004/18/ΕΚ κλπ", όπως ισχύει.

ΑΡΘΡΟ 3. ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ

Φορέας χρηματοδότησης του Διαγωνισμού είναι ο Δήμος Λαρισαίων και θα χρηματοδοτηθεί από ΙΔΙΟΥΣ ΠΟΡΟΥΣ αυτού. Η κάλυψη της δαπάνης των προβλεπομένων βραβείων και εξαγορών, καθώς και της δαπάνης για την ανάθεση των επομένων σταδίων της μελέτης στον βραβευθέντα θα γίνει αντίστοιχα με βάση τις κάτωθι αποφάσεις έγκρισης διάθεσης πίστωσης:

ΚΑ:30.6117.41041 για το έτος 2022, ποσού 19.676,34 €,

ΚΑ:30.6117.41100 για το έτος 2022, ποσού 6.493,19 €,

ΚΑ:30.7412.41011 για το έτος 2022, ποσού 72.700,06 €.

Αριθμητικός κωδικός CPV: 71200000-0. Η ροή χρηματοδότησης εξαρτάται από τις σταδιακές εκταμιεύσεις του Δήμου Λαρισαίων.

ΑΡΘΡΟ 4. ΣΚΟΠΟΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

4.1. Στην πόλη της Λάρισας, ήδη από τα μέσα του 17ου αιώνα, καταγράφεται η ύπαρξη δημόσιου ρολογιού στον λόφο του Φρουρίου. Μέχρι και το 1951, σε επαλληλία, ανεγέρθηκαν τέσσερα δημόσια ρολόγια. Για το πρώτο ρολόι, δεν υπάρχουν στοιχεία για τον χρόνο κατασκευής του. Μεταξύ του 1884 και του 1887 φαίνεται ότι κτίστηκε το δεύτερο ρολόι, στη θέση του πρώτου που καταστράφηκε. Το τρίτο ρολόι κτίστηκε μεταξύ του 1922 και του 1924, επί δημαρχίας Δημητρίου Παπαγεωργίου. Καταστράφηκε από τον σεισμό του 1941. Επί δημαρχίας Δημητρίου Καραθάνου κατασκευάστηκε το τέταρτο κατά σειρά δημόσιο ρολόι (1951 - 1954), το οποίο κατεδαφίστηκε το 1992, καθώς κρίθηκε πως εμπόδιζε τις ανασκαφικές εργασίες για την αποκάλυψη του Α' Αρχαίου Θεάτρου της πόλης.

Η διαπιστωμένη συνεχής παρουσία δημόσιου ρολογιού, για δυόμισα αιώνες, στον αστικό ορίζοντα της πόλης, το κατέστησε ως ένα ισχυρό τοπόσημο της περιοχής. Συνδέθηκε με την καθημερινή ζωή της πόλης και αποτυπώθηκε στην μνήμη των κατοίκων της. Η τριαντάχρονη σχεδόν "απουσία" του αποτελεί απώλεια στην συλλογική μνήμη της πόλης.

4.2. Σκοπός του Διαγωνισμού είναι :

- Η αναβίωση του δημόσιου ρολογιού της πόλης με την ανέγερση νέου, ως τοπόσημο, στην ίδια ιστορική περιοχή που θα αποκαταστήσει το κενό της ιστορικότητας μιας περιόδου της εξέλιξης της πόλης.
- Η λειτουργική, η αισθητική και περιβαλλοντική αναβάθμιση του δημόσιου χώρου.
- Η εισαγωγή νέων αντιλήψεων αναφορικά με μορφολογικές, βιοκλιματικές και τεχνολογικές προτάσεις.

4.3. Αντικείμενο του Διαγωνισμού αποτελεί :

Η αρχιτεκτονική μελέτη προσχεδίων αφορά στην αναβίωση του δημόσιου ρολογιού της πόλης με την ανέγερση νέου δημόσιου ρολογιού. Ο συγκεκριμένος αρχιτεκτονικός διαγωνισμός αποσκοπεί στην εξεύρεση καινοτόμων λύσεων και πρωτοποριακών ιδεών, που θα συμβάλλουν στην αναδιατύπωση της ιδέας του δημόσιου ρολογιού και της λειτουργίας του ως τοπόσημο της ευρύτερης περιοχής.

Βασικές Αρχές της Αρχιτεκτονικής Σύνοψης :

1. Η όλη οργάνωση της αρχιτεκτονικής σύνοψης του κτίσματος θα περιορίζεται εντός περιγράμματος μεγίστου εμβαδού 60,00 τ.μ.
2. Το τελικό ύψος του κτίσματος επαφίεται στην επιλογή του μελετητή.
3. Θα πρέπει να περιλαμβάνονται διαμορφώσεις του περιβάλλοντος χώρου σε ορισμένη έκταση, που δεν μπορούν να εκτείνονται σε επιφάνεια πέραν των τριακοσίων (300) τετραγωνικών μέτρων, στο άμεσο περιβάλλον του κτίσματος.
4. Το προτεινόμενο κτίσμα μπορεί να είναι επισκέψιμο από κοινό. Οπωσδήποτε όμως πρέπει να είναι επισκέψιμο για συντήρηση και καθαρισμό.

5. Η λειτουργία του κτίσματος ως παρατηρητηρίου δεν θα πρέπει να επισκιάζει την βασική του λειτουργία ως ρολογιού της πόλης.
6. Θα ληφθεί υπόψη η σχεδίαση με βάση τις αρχές του περιβαλλοντικού σχεδιασμού και της βιοκλιματικής αρχιτεκτονικής για την εξοικονόμηση ενέργειας, τη χρήση ανανεώσιμων πηγών ενέργειας και την ενεργειακή κατάσταση του προτεινόμενου κτίσματος στην κατηγορία Α.
7. Η μορφολογική διερεύνηση.
8. Θα ληφθεί υπόψη ο τρόπος θεμελίωσης με κριτήριο την μικρότερη δυνατή επιφάνεια θεμελίωσης, ώστε να μην επιβαρυνθεί ο αρχαιολογικός χώρος.
9. Είναι υποχρεωτική η τήρηση προδιαγραφών για την ασφαλή κίνηση ατόμων με κινητικά προβλήματα.
10. Δεν επιτρέπεται η τοποθέτηση εξωτερικών μονάδων Η/Μ εγκαταστάσεων στις όψεις του κτίσματος καθώς και στον περιβάλλοντα χώρο.
11. Η πρόταση πρέπει να λαμβάνει υπόψη τις υφιστάμενες διαμορφώσεις των κοινόχρηστων χώρων.

Οι διαγωνιζόμενοι θα πρέπει, μεταξύ άλλων, να λάβουν υπόψη τους τα παρακάτω:

- Το κτιριολογικό πρόγραμμα
- Τη θέση, την επιφάνεια, το σχήμα, τον προσανατολισμό, καθώς και τα υψομετρικά δεδομένα του κοινόχρηστου χώρου ή οικοπέδου.
- Τροποποίηση ΓΠΣ - 2397/152250 Απόφαση Συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Θεσσαλίας - Στερεάς Ελλάδος (ΦΕΚ 800 Δ'/30-12-2019).
- Τροποποίηση ΓΠΣ - 5625/59708/28-09-2009 Απόφαση Γενικού Γραμματέα Περιφέρειας Θεσσαλίας (ΦΕΚ 523/ΑΑΠ/09-10-2009).
- Π.Δ. 30-10-2013 (ΦΕΚ 376/ΑΑΠ/2013).
- Την από 17-02-89 Απόφαση Έγκρισης της Πολεοδομικής Μελέτης Αναθεώρησης Ρυμοτομικού Σχεδίου Λάρισας (ΦΕΚ 183 Δ'/30-03-1989).
- Το άρθρο 27, παρ. 5α, του ν. 4067/2012 (ΦΕΚ 79 Α'/09-04-2012), όπως αυτό τροποποιήθηκε με την παρ. 5, του άρθρου 48, του ν. 4178/2013 (ΦΕΚ 174 Α'/08-08-2013) και τις τροποποιήσεις αυτού.
- Τους ισχύοντες κανονισμούς (Ν.Ο.Κ., ΚΕΝΑΚ, Κτιριοδομικός Κανονισμός, Κανονισμός Παθητικής Πυροπροστασίας κ.λ.π).
- Τις γειτνιάζουσες χρήσεις.
- Την προσβασιμότητα, τις εγγύτερες και περιφερειακές κυκλοφοριακές ροές (ροές κίνησης πεζών, ποδηλάτων και αυτοκινήτων).

ΑΡΘΡΟ 5. ΠΡΟΥΠΟΘΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ

5.1. Κάθε διαγωνιζόμενος μπορεί να συμμετέχει με μία μόνο συμμετοχή.

Επισημαίνεται ότι, οι διαγωνιζόμενοι (φυσικά ή νομικά πρόσωπα) ή ομάδες, θα πρέπει στη βασική στελέχωσή της ομάδας τους να διαθέτουν υποχρεωτικά τουλάχιστον:

Αρχιτέκτονα Μηχανικό ΑΕΙ, για την εκπόνηση των αρχιτεκτονικών

Πολιτικό Μηχανικό ΑΕΙ, για την εκπόνηση των στατικών και

Μηχανολόγο ή Ηλεκτρολόγο Μηχανικό ΑΕΙ., για την εκπόνηση της ηλεκτρομηχανολογικών.

Διευκρινίζεται επίσης ότι κατά την κρίση τους οι συμμετέχοντες μπορούν εάν επιθυμούν να συνεργασθούν και με άλλες ειδικότητες, όπως σπουδαστές, αντίστοιχων με τις προαναφερθείσες ειδικότητες Σχολών ή Τμημάτων Σχολών, οι οποίοι θα συμμετέχουν ως μέλη της ομάδας εργασίας, χωρίς υποχρέωση της Διοργανώτριας Αρχής για καταβολή επιπλέον αμοιβής πέραν των προβλεπόμενων βραβείων και χωρίς υποχρέωση ανάθεσης της μελέτης. Κάθε διαγωνιζόμενος – μόνος ή και ως μέλος ομάδας - μπορεί να λάβει μέρος μόνο με μία συμμετοχή.

5.2. Το δικαίωμα συμμετοχής στον διαγωνισμό ορίζεται, ως εξής:

Δικαίωμα συμμετοχής στο διαγωνισμό (φυσικά ή νομικά πρόσωπα), που απαρτίζουν την βασική στελέχωση της ομάδας μελέτης πρέπει να κατέχουν την από το Νόμο οριζόμενη Άδεια Ασκήσεως Επαγγελματικής Δραστηριότητας του Αρχιτέκτονα Μηχανικού (εκπρόσωπος ομάδας), του Πολιτικού Μηχανικού και του Μηχανολόγου ή Ηλεκτρολόγου Μηχανικού στην Ελλάδα ή σε άλλο κράτος. Για τη συμμετοχή στο διαγωνισμό δεν είναι προαπαιτούμενη η εγγραφή στο μητρώο μελετητών ή / και η λήψη αντίστοιχης τάξης μελετητικού πτυχίου, σύμφωνα με την Υ.Α.: ΦΕΚ 2239/31-05-2021/τεύχος Β' Απόφασης Υ.Π.Ε.Ν.

5.3. Τα αποδεικτικά του δικαιώματος συμμετοχής κάθε διαγωνιζόμενου στον Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό, όπως αναλυτικά αναγράφονται στο άρθρο 15 της παρούσας προκήρυξης, υποβάλλονται **μόνο σε έντυπη μορφή** σε κλειστό φάκελο. Αποκλείονται από το Διαγωνισμό: Κάθε πρόσωπο που με οποιοδήποτε τρόπο έχει συμμετάσχει στην προπαρασκευή και σύνταξη του προγράμματος του Διαγωνισμού, τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής του Διαγωνισμού και πρόσωπα που έχουν εξαρτημένη επαγγελματική σχέση εργασίας ή συγγένεια έως δευτέρου βαθμού με τα παραπάνω πρόσωπα (άρθρο 3 παρ. 4/Ν.2239/2021).

ΑΡΘΡΟ 6. ΕΙΔΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

6.1. Το έργο "ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΗΣ ΛΑΡΙΣΑΣ - ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΝΕΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ" θεωρείται αξιόλογο τεχνικό έργο βάσει του άρθρου 2 παρ. 2 της υπ' αριθμ. 26804/2011 απόφασης Υ.Π.Ε.Κ.Α. (ΦΕΚ1427Β'), όπως τροποποιήθηκε με την υπ' αριθμ. Υ.Α.: ΦΕΚ 2239/31-05-2021/τεύχος Β' Απόφασης Υ.Π.Ε.Ν. Πληροί τα κριτήρια χρήσης που αναφέρονται στην απόφαση, δεδομένου ότι αποτελεί αρχιτεκτονικό έργο και η ευρύτερη κοινωνική, αρχιτεκτονική, πολεοδομική, συμβολική και περιβαλλοντική σημασία και λειτουργία του, ο όγκος του, η θέση του και η χρήση του έχουν σημαντική επίδραση στην ποιότητα ζωής αλλά και στην ευρύτερη εικόνα του δημόσιου χώρου στην πόλη της Λάρισας.

6.2. Ο διαγωνισμός χαρακτηρίζεται ως ανοικτός, διαγωνισμός προσχεδίων μελέτης υλοποίησης ενός σταδίου κατά την έννοια του άρθρου 1 παρ. 2.β., της με αρ. ΦΕΚ 2239/31-05-2021/τεύχος Β' Απόφασης Υ.Π.Ε.Ν.: "Νέο πλαίσιο διενέργειας των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων"

ΑΡΘΡΟ 7. ΒΡΑΒΕΙΑ- ΕΞΑΓΟΡΕΣ

7.1. Στο Διαγωνισμό θα απονεμηθούν συνολικά τα παρακάτω χρηματικά βραβεία, συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. 24% :

- 1ο Βραβείο 8.854,36 €.
- 2ο Βραβείο 6.493,20 €.
- 3ο Βραβείο 4.328,79 €.

Επιπλέον των παραπάνω, η Διοργανώτρια Αρχή μπορεί, μετά από υπόδειξη της Κριτικής Επιτροπής και χωρίς αυτή να είναι δεσμευτική, να εξαγοράσει επιπλέον αριθμό μελετών και μέχρι τρεις (3), αντί του ημίσεως ποσού που αντιστοιχεί στο 3ο Βραβείο εκάστη.

7.2. Η απονομή των βραβείων προϋποθέτει την παράδοση στην Διοργανώτρια Αρχή σε ψηφιακή και έντυπη μορφή όλων των πρωτοτύπων αρχείων της Πρότασης που αναφέρονται στο άρθρο 13. Για την απονομή των βραβείων και εξαγορών αποκλείονται οι συμμετέχοντες που δεν έχουν φορολογική και ασφαλιστική ενημερότητα.

7.3. Οι Προτάσεις που έχουν βραβευθεί ή εξαγοραστεί, μετά την καταβολή των αντίστοιχων χρηματικών ποσών, θα περιέλθουν στην πλήρη και αποκλειστική κυριότητα της Διοργανώτριας Αρχής. Το υλικό των Προτάσεων αυτών, η Διοργανώτρια Αρχή θα το διαθέσει, κατά την κρίση της και σε άλλους φορείς, με έγκριση του πνευματικού κύριου . Οι διαγωνιζόμενοι διατηρούν την πνευματική ιδιοκτησία της Πρότασής τους, χωρίς δικαίωμα περαιτέρω αποζημίωσης ή αντιτίμου καθ' οιονδήποτε τρόπο από την Διοργανώτρια Αρχή.

7.4. Σε περίπτωση ανάθεσης μελέτης σε βραβευθείσα Πρόταση, αυτή είναι δυνατόν να γίνει μόνο από τη Διοργανώτρια Αρχή.

Εάν κατά το στάδιο του διαγωνισμού υποβληθούν λιγότερες από πέντε (5) συμμετοχές, η Διοργανώτρια Αρχή, μετά από εισήγηση της Κριτικής Επιτροπής, μπορεί να επιλέξει μία εκ των κατωτέρω εναλλακτικών:

α. Να κηρύξει τον Διαγωνισμό άγονο.

β. Να συνεχίσει κανονικά την όλη διαδικασία του διαγωνισμού, εάν τουλάχιστον τρεις προτάσεις κριθούν αξιόλογες κατά την βαθμολόγηση της Κριτικής Επιτροπής.

Σε οποιαδήποτε περίπτωση ματαίωσης της κρίσης της Επιτροπής μετά την υποβολή των προτάσεων των διαγωνιζόμενων, με υπαιτιότητα της Διοργανώτριας Αρχής, οι προτάσεις θα επιστραφούν στους διαγωνιζόμενους και ο διαγωνισμός θα επαναληφθεί σε μεταγενέστερη καθοριζόμενη ημερομηνία από την Διοργανώτρια Αρχή.

Η Κριτική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα, αν διαπιστώσει ανεπάρκεια των προτάσεων και ύστερα από αξιολόγηση, να μην απονείμει βραβεία ή αποζημιώσεις.

Η Κριτική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να κηρύξει άγονο τον διαγωνισμό, εφόσον κρίνει τεκμηριωμένα ότι δεν υπάρχουν προτάσεις που να προσεγγίζουν τους στόχους που έχουν τεθεί , ή δεν ικανοποιούνται βασικές αισθητικές απαιτήσεις, ή έχουν παρουσιαστεί λύσεις που προτείνουν απαράδεκτες οικονομικά ή τεχνικά κατασκευές. Στην περίπτωση αυτή, η επιτροπή μπορεί να προτείνει την καταβολή αποζημιώσεων σε έως τρεις (3) προτάσεις, αντί του ημίσεως ποσού που αντιστοιχεί στο 3ο Βραβείο εκάστη.

Τα βραβεία και οι εξαγορές πραγματοποιούνται μετά την λήξη του διαγωνισμού (για διατήρηση της ανωνυμίας κατά την διάρκεια του διαγωνισμού). Εφόσον το βραβείο ή η

εξαγορά απονεμηθεί σε ομάδα διαγωνιζομένων, τότε θα καταβάλλεται στον δηλωθέντα εκπρόσωπο / υπεύθυνο της ομάδας, ο οποίος θα είναι αποκλειστικά υπεύθυνος για την δίκαιη μεταξύ της ομάδας κατανομή του.

ΑΡΘΡΟ 8. ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Η Κριτική Επιτροπή θα είναι πενταμελής. Θα περιλαμβάνει (3) τρεις αρχιτέκτονες μηχανικούς, (1) μέλος πολιτικό μηχανικό και (1) μέλος μηχανολόγο-ηλεκτρολόγο μηχανικό, ή μηχανολόγο μηχανικό, ή ηλεκτρολόγο μηχανικό. Το έργο της θα υποστηρίζεται από γραμματεία.

Τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής με τους αναπληρωτές τους ορίζονται ως εξής:

- Ένας (1) κριτής αρχιτέκτονας μηχανικός, διακεκριμένο μέλος του αντίστοιχου κλαδικού φορέα, οριζόμενος από την Διοργανώτρια Αρχή.
- Ένας (1) κριτής αρχιτέκτονας μηχανικός εκπρόσωπος της Διοργανώτριας Αρχής.
- Τρεις (3) κριτές, εκ των οποίων: (2) δύο αρχιτέκτονες μηχανικοί και (1) ένας πολιτικός μηχανικός, με κλήρωση από τον κατάλογο κριτών του Υ.Π.Ε.Ν. (παρ. 3 του άρθρου 12 του Ν.2239/2021).

Η επιλογή των τριών κριτών θα διενεργηθεί με κλήρωση, με ευθύνη του Υ.Π.Ε.Ν., από τον αντίστοιχο κατάλογο της κατηγορίας μελέτης.

Η Διοργανώτρια Αρχή συγκροτεί την Κριτική Επιτροπή με απόφασή της και αποστέλλεται για δημοσίευση στην Εφημερίδα της Κυβέρνησης, κατά την διάταξη της περ. ΙΒ' της παρ. 2 του άρθρου 5 του ν. 3469/2006 - ΦΕΚ 131 Α' και δημοσιοποιείται 20 (είκοσι) ημέρες πριν την καταληκτική ημερομηνία υποβολής των μελετών.

Η Διοργανώτρια Αρχή (διά του Τεχνικού της Διευθυντή ή αναπληρωτή του) καλεί την Κριτική Επιτροπή (τακτικά μέλη), της γνωστοποιεί το χρονοδιάγραμμα του Διαγωνισμού και τα κριτήρια που έχει θέσει η προκήρυξη. Επίσης αναλύει στην Κριτική Επιτροπή την προβληματική και τις απαιτήσεις του Διαγωνισμού και της γνωστοποιεί τις απαντήσεις στα υποβληθέντα ερωτήματα. Σε περίπτωση μη διαθεσιμότητας των τακτικών μελών, απευθύνεται στα αναπληρωματικά μέλη και τέλος στα επιλαχόντα μέλη.

Τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής αμείβονται για τις προσφερόμενες υπηρεσίες τους από τη Διοργανώτρια Αρχή και οι αμοιβές τους ορίζονται σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.

Η Κριτική Επιτροπή θα συνεδριάσει στα γραφεία της Διοργανώτριας Αρχής, Ίωνος Δραγούμη 1, 41222, Λάρισα, ή σε τηλεδιάσκεψη.

ΑΡΘΡΟ 9. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

- 9.1. Ως ημερομηνία έναρξης του διαγωνισμού ορίζεται η ημερομηνία της ανάρτησης της περίληψης της Προκήρυξης του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού στο ΚΗΜΔΗΣ.
9. 2. Κάθε διαγωνιζόμενος (φυσικό ή νομικό πρόσωπο) ή ομάδα διαγωνιζομένων θα εγγράφεται, μέχρι και 15 ημέρες από την έναρξη του διαγωνισμού, δηλαδή έως και **τις 05/04/2022, ώρα 14:00**, σε κατάλογο που τηρεί η Διεύθυνση Τεχνικών Υπηρεσιών της Διοργανώτριας Αρχής, με αίτηση που αναφέρει τα στοιχεία του εκπροσώπου της ομάδας, (διεύθυνση, αριθμό τηλεφώνου και τηλεομοιοτυπίας και ηλεκτρονική δ/νση) για να υπάρχει η δυνατότητα ενημέρωσης. Η αίτηση για εγγραφή στον κατάλογο θα υποβληθεί στη Διεύθυνση, Ίωνος Δραγούμη 1, Λάρισα, Τ.Κ 41222, με κατάθεση στο γραφείο Πρωτοκόλλου (τηλ.: 2413500316) στον 1ο όροφο τις εργάσιμες ημέρες και ώρες 09:00 έως 15:00 ή θα σταλεί με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο στο mail: protokol@larissa.gov.gr. Από την αρμόδια υπηρεσία θα αποδίδεται σε όλους τους εγγραφέντες - εκπροσώπους πιστοποιητικό εγγραφής στον κατάλογο αυτό.

Η μή εγγραφή των ενδιαφερομένων στον παραπάνω κατάλογο δεν αποτελεί λόγο αποκλεισμού από τον διαγωνισμό.

- 9.3. Ο φάκελος μελέτης και τα λοιπά δεδομένα του διαγωνισμού θα είναι αναρτημένα στην ιστοσελίδα της Διοργανώτριας Αρχής www.larissa.gov.gr

ΑΡΘΡΟ 10. ΠΡΟΘΕΣΜΙΕΣ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΤΩΝ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ

- 10.1. Η έναρξη της προθεσμίας ψηφιακής παραλαβής της προκήρυξης, του φακέλου μελέτης και των λοιπών δεδομένων του διαγωνισμού από τους ενδιαφερομένους ορίζεται η **21/03/2022** και η λήξη της προθεσμίας υποβολής Προτάσεων ορίζεται η **26/08/2022 και ώρα 14:00**
- 10.2. Η υποβολή των Προτάσεων θα γίνει στο Γενικό Πρωτόκολλο της Διοργανώτριας Αρχής, Ίωνος Δραγούμη 1, 41222, Λάρισα, 1ος όροφος, email: protokolo@larissa.gov.gr, τηλ. 2413500245 και 316 τις εργάσιμες ημέρες (10:00-14:00).
- 10.3. Δεκτές γίνονται οι Προτάσεις που θα αποσταλούν στο Γενικό Πρωτόκολλο της Διοργανώτριας Αρχής, με ταχυδρομείο ή με ταχυμεταφορέα με ευθύνη του διαγωνιζομένου για την έγκαιρη υποβολή. Μετά την λήξη της προθεσμίας υποβολής καμία Πρόταση δεν γίνεται δεκτή. Το εμπρόθεσμο της αποστολής αποδεικνύεται με ευανάγνωστη την σφραγίδα αποστολής του ταχυδρομείου ή την απόδειξη του ταχυμεταφορέα ομοίως ευανάγνωστη, καθόσον αυτή καθορίζει την έγκαιρη υποβολή της μελέτης.
- 10.4. Παράταση της προθεσμίας υποβολής των Προτάσεων δεν θα δοθεί εκτός της περίπτωσης της τυχόν μη τήρησης της προθεσμίας που αναφέρεται στο άρθρο 11 της παρούσας ή σοβαρού κωλύματος μετά από Απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου της Διοργανώτριας Αρχής. Στην περίπτωση αυτή θα ενημερωθούν υποχρεωτικά οι εγγεγραμμένοι εκπρόσωποι του καταλόγου συμμετοχής.

ΑΡΘΡΟ 11. ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Οι εγγραφέντες εκπρόσωποι μπορούν να υποβάλλουν τυχόν ερωτήματα για το Διαγωνισμό με αίτησή τους στο πρωτόκολλο της Διοργανώτριας Αρχής, οδός Ίωνος Δραγούμη 1, Τ.Κ.: 41222 Λάρισα, ή με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο ομοίως στο email του πρωτοκόλλου της Διοργανώτριας Αρχής: protokolo@larissa.gov.gr, μέσα στο πρώτο τρίτο της προθεσμίας παράδοσης των προτάσεων, σύμφωνα με το άρθρο 9 της Υ.Α. Απόφασης του Υ.Π.ΕΝ - ΦΕΚ 2239 Β΄/31-05-2021 και συγκεκριμένα **έως και τις 13/05/2022, ώρα 14:00**, αναγράφοντας τα στοιχεία τους, ήτοι ονοματεπώνυμο, διεύθυνση, αριθμό τηλεφώνου και δ/νση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (e-mail).

Ο κωδικός αριθμός των διαγωνιζομένων δεν πρέπει να αναγράφεται πουθενά στο στάδιο αυτό.

Η Διοργανώτρια Αρχή είναι υποχρεωμένη να ενημερώσει μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου όλους τους εγγεγραμμένους εκπροσώπους για τα ερωτήματα που θα υποβληθούν και τις απαντήσεις που δίνονται σε αυτά, εντός προθεσμίας, σε κάθε περίπτωση δεν πρέπει να υπερβαίνει τις δέκα (10) ημερολογιακές ημέρες από τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των ερωτημάτων, ήτοι έως και τις **23/05/2022**. Θα αναρτήσει τα ερωτήματα και τις απαντήσεις που δίνονται σε αυτά στην ιστοσελίδα της και θα τα αποστείλει για ενημέρωση στις ιστοσελίδες που αναρτάται και η Αναλυτική Προκήρυξη.

Σε περίπτωση καθυστέρησης των απαντήσεων από την Υπηρεσία, η προθεσμία παράδοσης των μελετών παρατείνεται κατά χρονικό διάστημα τουλάχιστον όσο και η καθυστέρηση με άμεση ενημέρωση των εγγεγραμμένων εκπροσώπων.

ΑΡΘΡΟ 12. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΥΠΟΒΛΗΘΟΥΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΟΥΣ

Από τους συμμετέχοντες στον διαγωνισμό ζητούνται να υποβάλλουν:

12.1. Τεύχος επεξηγηματικής έκθεσης, σε διάσταση DIN A4, (Arial 12 - διάστιχο μεταξύ των γραμμών 1,5), σε πέντε (5) αντίγραφα που θα περιλαμβάνει τα κάτωθι στοιχεία περιγραφής της Πρότασης:

1. Ανάλυση των συνθετικών αρχών, καθώς και των λειτουργικών, αισθητικών, περιβαλλοντικών, οικονομικών κλπ. κριτηρίων βάσει των οποίων συντάχθηκε η πρόταση.
2. Περιγραφή των επιμέρους προτάσεων σε ότι αφορά τα εξής:
 - Την κεντρική ιδέα της πρότασης στην οποία βασίζεται η συνθετική προσέγγιση κάθε Διαγωνιζόμενου.
 - Την εκπλήρωση των στόχων του Διαγωνισμού, όπως αυτοί διατυπώνονται στην Προκήρυξη και στο Τεύχος Τεχνικών Δεδομένων και στοιχείων.
 - Την περιγραφή των κτιριακών εγκαταστάσεων με ανάλυση των χώρων και των λειτουργιών που προβλέπονται σε αυτές.
 - Την περιγραφή των αρχιτεκτονικών στοιχείων και των προτεινόμενων υλικών κατασκευής που αναδεικνύουν την πρόταση έχοντας περιβαλλοντική διάσταση (βιοκλιματική προσέγγιση) και κατά το δυνατόν χαμηλό κόστος και υψηλό κοινωνικό και περιβαλλοντικό όφελος.
 - Την μορφολογική προσέγγιση για την ένταξη της νέας κατασκευής στον χώρο.

Αναλυτική περιγραφή του στατικού φορέα, και ανάλυση στατικής επίλυσης (κανονισμοί, μεθοδολογία, στατικά προγράμματα).

Αναλυτική περιγραφή των Η/Μ εγκαταστάσεων:

- Του συστήματος “ψύξη - θέρμανση - εξαερισμό” του χώρου υποδοχής και σε όποιο χώρο υπάρχει παραμονή κοινού.
- Της ενεργητικής πυροπροστασίας σε συνδυασμό με την παθητική πυροπροστασία.
- Της ύδρευσης και της αποχέτευσης (ομβρίων και ακαθάρτων).
- Της ύδρευσης και της αποχέτευσης (ομβρίων και ακαθάρτων).
- Των ηλεκτρολογικών εγκαταστάσεων που αφορούν: τον φωτισμό του κτιρίου και τον φωτισμό ανάδειξης αυτού και του περιβάλλοντα χώρου, τον κινητήριο ωρολογιακό μηχανισμό, τον τύπο της αντικεραυνικής προστασίας, την ανυψωτική διάταξη μεταφοράς ατόμων και μικρών φορτίων (επιθυμητή χωρίς χώρο μηχανοστασίου), την μεγαφωνική εγκατάσταση για ανακοινώσεις εντός του κτιρίου, τον φανό σήμανσης αεροπλοΐας, το UPS (αδιάλειπτη πηγή ενέργειας).

3. Πίνακα εμβαδομέτρησης και ογκομέτρησης των προτεινόμενων κατασκευών, με σύγκριση των επιτρεπόμενων και πραγματοποιούμενων όρων δόμησης.

Στο τεύχος της επεξηγηματικής έκθεσης, το κείμενο της οποίας δεν θα πρέπει να ξεπερνά τις είκοσι (20) σελίδες, θα πρέπει υποχρεωτικά να περιλαμβάνεται συμπληρωματικό παράρτημα με σμικρύνσεις σε DIN A3 των παραδιδόμενων Πινακίδων και εκτός του κειμένου προαιρετικά μπορούν να συμπεριληφθούν φωτογραφίες, σκίτσα, σχέδια, προοπτικά, αξονομετρικά, φωτορεαλιστικά, και ό,τι άλλο κρίνεται απαραίτητο για την καλύτερη και σαφέστερη τεκμηρίωση της πρότασης. Κάθε σελίδα DIN A3 μετράται ως δύο (2) σελίδες DIN A4.

12.2. Τεύχος περιληπτικής έκθεσης DIN A4, έως τρεις (3) σελίδες.

12.3. Κάθε διαγωνιζόμενος θα υποβάλει τα σχέδια της συνολικής πρότασης σε πέντε (5) πινακίδες μεγέθους A0 (διαστάσεων 1189mm X 841mm). Η διάταξη μπορεί να είναι οριζόντια ή κατακόρυφη, κατά την κρίση των διαγωνιζομένων.

Οι πινακίδες υποβολής των προτάσεων θα είναι επίπεδες και άκαμπτες επιφάνειες, πρέπει να είναι εκτυπωμένες και επικολλημένες σε άκαμπτο χαρτόνι.

Αναλυτικά, θα υποβληθούν :

- **1η ΠΙΝΑΚΙΔΑ:** Σχέδιο Γενικής Διάταξης - Διαμόρφωσης Περιβάλλοντος Χώρου: Θα περιλαμβάνει την κάτοψη της στάθμης των κεντρικών εισόδων του κτιρίου, διάγραμμα κυκλοφοριακών ροών των δρόμων-πεζοδρόμων, των προσβάσεων στο οικοπέδο, στο κτιριακό συγκρότημα και στους χώρους στάθμευσης, επιτρεπόμενα και πραγματοποιούμενα στοιχεία δόμησης, καθώς και τη διαμόρφωση περιβάλλοντος χώρου με υπόμνημα ενδεικτικών υλικών, κατασκευών, και φυτεύσεων. Κλίμακα σχεδιασμού 1:500.
- **2η, 3η, 4η ΠΙΝΑΚΙΔΑ:** Σχέδια κατόψεων, όψεων- τομών, αξονομετρικών, φωτορεαλιστικές απεικονίσεις κ.λ.π. του κτιρίου και του περιβάλλοντος χώρου σε επιλεγμένες από τους διαγωνιζομένους κλίμακες, αρκεί το περιεχόμενο να είναι σαφές και κατανοητό.
- **5η ΠΙΝΑΚΙΔΑ:** Το περιεχόμενό της διαμορφώνεται ελεύθερα και είναι στην κρίση του κάθε διαγωνιζομένου για την καλύτερη ανάπτυξη της πρότασής του.

12.4. USB flash drive (εις διπλούν) που θα περιλαμβάνει σε μορφή αρχείων που περιγράφεται στην παρούσα διακήρυξη:

- Τις υποβληθείσες πινακίδες.
- Τα ηλεκτρονικά αρχεία των πρωτότυπων σχεδίων.
- Τεύχος της επεξηγηματικής έκθεσης και της περιληπτικής έκθεσης (DIN A4).

ΑΡΘΡΟ 13. ΤΡΟΠΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

13.1. Οι διαγωνιζόμενοι δεν δεσμεύονται για τους τρόπους παρουσίασης των σχεδίων και των πινακίδων (ελεύθερη χρήση χρώματος, σκιών, ψηφιακής απεικόνισης κ.λ.π.).

13.2. Όλα τα σχέδια θα παραδοθούν επικολλημένα αποκλειστικά σε πινακίδες, άκαμπτες επίπεδες DIN A0, διαστάσεων 1189mm X 841mm.

13.3. Οι αποδεκτές μορφές δεδομένων που θα περιλαμβάνονται στα USB flash drive είναι αρχεία:

α) *.pdf *.tiff ή *.jpeg για τις πινακίδες,

β) *.tiff ή *.jpeg για εικόνες ή φωτογραφίες που τυχόν εμφανίζονται και θα πρέπει υποχρεωτικά να δοθούν και ως ξεχωριστά αρχεία (για τα αρχεία μορφής *.tiff ή *.jpeg η ανάλυση θα είναι 300dpi),

γ) Word *.doc, *.docx ή *.odt για την Έκθεση περιγραφής της συνολικής πρότασης, και

δ) *.dwg (έκδοση AUTOCAD 2014 ή προγενέστερο ή αντίστοιχο συμβατό) για τα ηλεκτρονικά αρχεία των προτύπων σχεδίων.

Τα αρχεία *.dwg θα είναι μορφοποιημένα, ώστε το εκτυπώσιμο τμήμα του σχεδίου να βρίσκεται σε διαμορφωμένο page layout (και όχι model) και θα συνοδεύονται από τα αντίστοιχα αρχεία εξωτερικής αναφοράς και όλα τα τυχόν συνοδευτικά αρχεία (γραμματοσειρές, αρχεία plot style, κ.λ.π.).

13.4. Το κείμενο που θα συμπεριληφθεί στην επεξηγηματική Έκθεση της συνολικής πρότασης θα πρέπει να είναι σε μορφή Word *.doc, *.docx ή *.odt

α) Διαμόρφωση σελίδας: Επάνω και κάτω περιθώρια 3,5 εκ. και 3 εκ. αντίστοιχα. Δεξιά και αριστερά περιθώρια 2,5 εκατοστά.

β) Κωδικός Συμμετοχής: Ο ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΟΣ ΚΩΔΙΚΟΣ ΤΟΥ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΑ: Ο κωδικός αυτός που αποτελείται από δέκα (10) ψηφία, από τα οποία τα οκτώ (8) είναι αριθμητικά και τα δύο (2) του λατινικού αλφαβήτου, ύψους 1εκ., Arial, έντονης γραφής (bold), τοποθετείται στο άνω δεξιό άκρο των πινακίδων και τευχών της μελέτης.

γ) Τίτλος Διαγωνισμού: Σε κάθε σελίδα του τεύχους, Arial μεγέθους 14, έντονης γραφής (bold), κεφαλαία γράμματα, στοίχιση στο κέντρο.

δ) Κείμενο περιγραφής της πρότασης: Arial μεγέθους 12, πεζά γράμματα, πλήρης στοίχιση, διάστιχο μεταξύ των γραμμών 1,5 (line spacing: 1,5 lines).

ε) Σχήματα – Διαγράμματα –Φωτογραφίες: πρέπει να είναι ενσωματωμένα στο κείμενο.

13.5. Τα αναφερόμενα στο Άρθρο 14 για τη σήμανση της μελέτης είναι υποχρεωτικά για όλους τους διαγωνιζομένους. Σε αντίθετη περίπτωση αποκλείονται από τον Διαγωνισμό.

13.6. Τα υποβαλλόμενα στοιχεία της πρότασης θα είναι στην Ελληνική γλώσσα. Η περίληψη της Έκθεσης θα υποβληθεί στην Ελληνική και στην Αγγλική γλώσσα.

13.7. Ο έλεγχος της αναγνωσιμότητας των USB flash drive και της συμβατότητας των αρχείων είναι ευθύνη των διαγωνιζομένων.

ΑΡΘΡΟ 14. ΣΗΜΑΝΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

Κάθε πρόταση που θα υποβληθεί πρέπει να σημαίνεται αντί ψευδωνύμου με ένα μόνο χαρακτηριστικό κωδικό, επιλογής του συμμετέχοντα. Ο κωδικός αυτός θα αποτελείται από δέκα (10) ψηφία ύψους 1εκ., εκ των οποίων τα οκτώ (8) θα είναι αριθμητικά και τα δύο (2) θα είναι του λατινικού αλφαβήτου και θα τοποθετηθεί στο επάνω δεξιό άκρο των πινακίδων και των τευχών της μελέτης. Δεν επιτρέπεται, **επί ποινή αποκλεισμού**, η αναγραφή του ονόματος του αποστολέα ακόμα και στα τυχόν συνοδευτικά παραστατικά όταν η αποστολή γίνεται μέσω ταχυδρομείου ή άλλης εταιρείας.

ΑΡΘΡΟ 15. ΠΑΡΑΔΟΣΗ - ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

15.1. Οι προτάσεις θα παραδοθούν συσκευασμένες και σφραγισμένες και σε ένα μόνο αδιαφανές δέμα, στην εξωτερική πλευρά του οποίου θα αναγράφεται, αντί ψευδωνύμου ο χαρακτηριστικός κωδικός σήμανσης, όπως περιγράφεται στο άρθρο 14 της παρούσας και η διεύθυνση παραλήπτη, δηλαδή:

«ΔΗΜΟΣ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ»

ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ:

«ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΗΣ ΛΑΡΙΣΑΣ - ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΝΕΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ»

Ταχυδρομική Δ/ση: Ίωνος Δραγούμη 1, Λάρισα, Τ.Κ 41222 (Γραφείο Πρωτοκόλλου - 1ος όροφος).

Τηλέφωνο Γραφείου Πρωτοκόλλου : 2413500-316

15.2. Κάθε ομάδα διαγωνιζομένων θα υποβάλει μέσα στο ανωτέρω δέμα, εκτός από τα σχέδια και τα τεύχη, ένα φάκελο κλειστό αδιαφανή, ο οποίος θα φέρει γραμμένο στο εξωτερικό του τον ίδιο με την πρόταση ενδεικτικό κωδικό σήμανσης και μόνο αυτόν. Στο φάκελο αυτό θα περιέχονται:

- για κάθε συμμετέχοντα στο διαγωνισμό, φυσικό ή νομικό πρόσωπο, το ονοματεπώνυμο, η διεύθυνση, το τηλέφωνο και η διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, καθώς και

- Φωτοαντίγραφο της άδειας άσκησης επαγγέλματος **κάθε συμμετέχοντα που αποτελεί τη βασική στελέχωση** της ομάδας, όπως ορίζεται στο άρθρο 5 της παρούσας Προκήρυξης και
- αποδεικτικά της εγγραφής (μέλος Τ.Ε.Ε.) **κάθε συμμετέχοντα που αποτελεί τη βασική στελέχωση** σε επαγγελματικό φορέα της χώρας εγκατάστασής του, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα του άρθρου 25 του Ν. 4412/2016.
- Υπεύθυνη δήλωση **κάθε συμμετέχοντα που αποτελεί τη βασική στελέχωση** της ομάδας, όπως ορίζεται στο άρθρο 15.2 της παρούσας Προκήρυξης, ότι δεν συντρέχουν λόγοι αποκλεισμού του σύμφωνα με το άρθρο 73 του Ν.4412/2016, όπως ισχύει.
- Υπεύθυνη δήλωση εκπροσώπησης
- Υπεύθυνη δήλωση, των άλλων μελών, αποδοχής εκπροσώπησης
- Υπεύθυνη δήλωση από **κάθε συνεργαζόμενο μέλος** της βασικής στελέχωσης της αντίστοιχης ομάδας ειδικοτήτων, ότι αποδέχεται το ποσοστό συμμετοχής του.
- Σε περίπτωση βράβευσης θα πρέπει να προσκομισθεί φορολογική και ασφαλιστική ενημερότητα από **όλα τα μέλη της ομάδας που αποτελούν την βασική στελέχωση** και που αναγράφονται στον πίνακα συμμετοχής, σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις για την καταβολή των βραβείων και εξαγορών.

15.3. Εάν η ομάδα των διαγωνιζομένων αποδέχεται την επώνυμη έκθεση της πρότασής της σε περίπτωση που δεν διακριθεί, θα υποβάλει σχετική ενυπόγραφη δήλωση **όλων των μελών** της που αποτελούν την **βασική στελέχωση** μέσα στο παραπάνω δέμα, σε χωριστό σφραγισμένο φάκελο που θα σημανθεί με τον αριθμό της πρότασης και μόνο με αυτόν και θα φέρει κάτω αριστερά την ένδειξη "αποδοχή αποσφράγισης".

ΑΡΘΡΟ 16. ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΑ ΕΞΟΔΑ

Οι διαγωνιζόμενοι έχουν την πλήρη ευθύνη της πρότασης μέχρι την παραλαβή της από τη Διοργανώτρια Αρχή. Τα τυχόν ασφαλιστικά και μεταφορικά έξοδα επιβαρύνουν τον διαγωνιζόμενο. Η Διοργανώτρια Αρχή δεν είναι υπεύθυνη για καθυστερήσεις που μπορεί να έχουν ως αποτέλεσμα τη μη εμπρόθεσμη υποβολή της πρότασης.

ΑΡΘΡΟ 17. ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ

Η Κριτική Επιτροπή θα λάβει γνώση του περιεχομένου των υποβληθεισών προτάσεων μετά την εκπνοή της προθεσμίας, που προβλέπεται για την υποβολή τους, παραλαμβάνοντάς τις από ορισμένο για τον σκοπό αυτό αρμόδιο υπάλληλο από την Διοργανώτρια Αρχή.

ΑΡΘΡΟ 18. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ

Για την κρίση της Κριτικής Επιτροπής θα ληφθούν υπόψη, κατ' ελάχιστο, τα παρακάτω κριτήρια :

A. Ο βαθμός προσέγγισης στους εξής τεθέντες στόχους :

- την ένταξη της κατασκευής στο ιδιαίτερο τοπίο της περιοχής, η οποία καταλαμβάνεται από κτίρια κυρίαρχης σημασίας, κατασκευασμένα σε χρονικές περιόδους της πόλης από το 300 π.Χ. έως και σήμερα (βλ. Σχέδιο Περιοχή επέμβασης-A1). Θα αξιολογηθεί η μορφολογική τεκμηρίωση του νέου κτίσματος, για την συσχέτισή του με τα υφιστάμενα μνημεία και κτίρια. είτε ως προς την γεφύρωση των μορφολογικών αντιθέσεων των υφισταμένων μνημείων και κτιρίων, είτε ως προς την διαφοροποίησή του από αυτές.

- τη δυνατότητα του έργου να λειτουργήσει ως τοπόσημο για το χώρο και την πόλη, με προεξέχοντα τον χαρακτήρα του «ρολογιού» της πόλης,
- τον αισθητικό, λειτουργικό και περιβαλλοντικό / οικολογικό χαρακτήρα της προτεινόμενης λύσης, λαμβάνοντας υπόψη τη θέση της κατασκευής μέσα στον ευρύτερο χώρο και την βιοκλιματική της προσέγγιση,
- τις προτεινόμενες λειτουργίες και τη δυνατότητά τους να συμβάλλουν στη λειτουργία των κοινόχρηστων χώρων της περιοχής και του Α' Αρχαίου Θεάτρου της πόλης καθώς επίσης την ενσωμάτωση λειτουργιών που καθιστούν την κατασκευή ζωντανό κομμάτι της πόλης την ημέρα και την νύχτα,
- την Τεχνική προσέγγιση (ρεαλιστικότητα προτάσεων, ευκολία υλοποίησης, διάρκεια-αντοχή στο χρόνο- αειφορία της πρότασης, επιλογή καινοτόμων, ποιοτικών και με μικρό κόστος συντήρησης υλικών, υλοποιήσιμο κόστος έργου, κ.λπ.).

B. Η τεκμηρίωση των προτάσεων.

ΑΡΘΡΟ 19. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΚΡΙΣΗΣ ΤΩΝ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ

19.1. Η Κριτική Επιτροπή μπορεί να αποφασίζει όταν υπάρχει ολομέλεια με παρουσία γραμματέα. Η διαδικασία αξιολόγησης καταγράφεται σε πρακτικό ανά συνεδρίαση, σε ένα τελικό συγκεντρωτικό και σε ένα συνοπτικό πρακτικό σύμφωνα με το άρθρο 13 της υπ' αριθμ. 2239/2021/Β' απόφαση Υ.Π.Ε.Ν.

19.2 Η Κριτική Επιτροπή συνέρχεται για κρίση ύστερα από πρόσκληση της Διοργανώτριας Αρχής (έως 30 ημέρες από την λήξη της προθεσμίας υποβολής των Προτάσεων) και εξετάζει την τυπική εκπλήρωση των όρων της Προκήρυξης. Κάθε Πρόταση που δεν συμφωνεί με τους όρους της Προκήρυξης θα αποκλεισθεί από την κρίση, θα συνταχθεί δε σχετικό πρακτικό.

Η Κριτική Επιτροπή λαμβάνει γνώση του περιεχομένου των υποβληθεισών προτάσεων μόνο μετά την εκπνοή της προθεσμίας που προβλέπεται για την υποβολή τους. Η ανωνυμία των διαγωνιζομένων πρέπει να τηρείται αυστηρά. Η διαδικασία αξιολόγησης, που καταγράφεται σε πρακτικά κάθε συνεδρίασης και σε ένα τελικό συγκεντρωτικό και συνοπτικό πρακτικό, ακολουθεί τα ακόλουθα στάδια.

α. Στάδιο 1ο Αποσφράγιση Προτάσεων-Προκαταρκτική εξέταση συμμετοχών.

Κατά το στάδιο αυτό η Κριτική Επιτροπή αποσφραγίζει τις Προτάσεις και ελέγχει την τυπική εκπλήρωση των υποβληθέντων στοιχείων στους όρους της προκήρυξης. Στον έλεγχο αυτό συμμετέχει η Διοργανώτρια Αρχή.

Οι φάκελοι που περιέχουν τα στοιχεία των διαγωνιζομένων συσκευάζονται αφού έχουν ήδη μονογραφεί από όλα τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής και φυλάσσονται με ευθύνη της Διοργανώτριας Αρχής μέχρι την οριστική κρίση.

Καταγράφονται τα στοιχεία που παρελήφθησαν και οι τυχόν αποκλίσεις της κάθε Πρότασης και αποφασίζεται η αποδοχή ή ο αποκλεισμός της κάθε Πρότασης από την περαιτέρω διαδικασία αξιολόγησης.

Η Κριτική Επιτροπή οφείλει να αποκλείσει από την διαδικασία αξιολόγησης, ύστερα από αιτιολόγηση τις συμμετοχές που:

- Δεν έχουν αποσταλεί έγκαιρα (άρθρο 10).
- Δεν καλύπτουν τις προϋποθέσεις ανωνυμίας (άρθρα 11,14,15.1, 15.2 και 15.3).
- Δεν καλύπτουν τις απαιτήσεις που έχει θέσει αναλυτικά η προκήρυξη (πληρότητα στοιχείων) σύμφωνα με τα άρθρα 12 και 13 της παρούσας προκήρυξης.

β. Στάδιο 2ο Αξιολόγηση- κατάταξη Προτάσεων

Κατά το στάδιο αυτό η Κριτική Επιτροπή εξετάζει τις υποβληθείσες Προτάσεις καταγράφοντας τις παρατηρήσεις της για τα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα κάθε Πρότασης και προχωρεί στη συγκριτική εξέταση των Προτάσεων. Στη συνέχεια προβαίνει στην αιτιολογημένη κατάταξη των Προτάσεων κατά σειρά επιτυχίας.

19.3 Κατά την διάρκεια των εργασιών της Κριτικής Επιτροπής απαγορεύεται η γνωστοποίηση του υλικού του Διαγωνισμού σε τρίτους.

19.4 Η Επιτροπή πρέπει να εκδώσει την απόφασή της μέσα σε 30 ημερολογιακές μέρες από την αποσφράγιση των Προτάσεων. Υπάρχει δυνατότητα παράτασης της ως άνω προθεσμίας με Απόφαση του Δ.Σ. της Διοργανώτριας Αρχής.

19.5 Η Κριτική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να κηρύξει άγονο τον Διαγωνισμό εφόσον διαπιστώσει επίπεδο προτάσεων μη ανταποκρινόμενο στις απαιτήσεις του. Στην περίπτωση αυτή δεν θα δοθούν αποζημιώσεις.

19.6 Σε περίπτωση ματαίωσης της κρίσης, λόγω υπαιτιότητας της Διοργανώτριας Αρχής, το συνολικό ποσό των βραβείων μοιράζεται στους συμμετέχοντες στο Διαγωνισμό και επιστρέφονται στους διαγωνιζομένους οι σχετικές υποβληθείσες προτάσεις.

19.7 Η Κριτική Επιτροπή είναι αμειβόμενη σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις περί αποζημιώσεων επιτροπών Διαγωνισμού.

19.8 Η απόφαση της Κριτικής Επιτροπής είναι οριστική και υποχρεωτική για την Διοργανώτρια Αρχή εφόσον δεν είναι αντίθετη προς τους όρους της Προκήρυξης.

19.9 Μετά το πέρας της αξιολόγησης και της κατάταξης των Προτάσεων η Κριτική Επιτροπή ενεργεί ως εξής:

Εξακριβώνει την ταυτότητα των συντακτών των Προτάσεων που προτείνονται προς βράβευση με τη σειρά που κατέχουν στην γενική κατάταξη. Διαπιστώνει το δικαίωμα συμμετοχής στον Διαγωνισμό των βραβευθέντων, διατηρώντας το δικαίωμα αποκλεισμού από τα βραβεία σε περιπτώσεις μη τήρησης των απαιτήσεων της προκήρυξης (άρθρα 5 και 15).

Σε περίπτωση αποκλεισμού, την θέση των αποκλεισθέντων καταλαμβάνουν άλλες Προτάσεις με τη σειρά κατάταξης.

19.10 Τα Πρακτικά των Συνεδριάσεων της Κριτικής Επιτροπής, τα οποία θα περιλαμβάνουν αιτιολογημένη Έκθεση για τη διαδικασία επιλογής και τα πλεονεκτήματα και τα μειονεκτήματα των Προτάσεων που έλαβαν βραβεία καθώς και την Απόφασή της, υπογράφονται από όλα τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής και παραδίδονται στην Διοργανώτρια Αρχή το αργότερο μέσα σε 10 ημέρες από τη λήξη της διαδικασίας.

Τα επί μέρους πρακτικά των συνεδριάσεων της Κριτικής Επιτροπής μαζί με το τελικό συγκεντρωτικό και συνοπτικό πρακτικό της υποβάλλονται στην Διοργανώτρια Αρχή το αργότερο μέσα σε 10 ημέρες από τη λήξη της διαδικασίας. Το αποτέλεσμα του Διαγωνισμού επικυρώνεται με Απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου της Διοργανώτριας Αρχής, αναρτάται στα γραφεία της και κοινοποιείται στο Δήμο Λαρισαίων και στους εκπροσώπους των συμμετεχόντων. Επίσης δημοσιοποιείται και αποστέλλεται για ενημέρωση των ιστοσελίδων σύμφωνα με τα αναφερόμενα στο άρθρο 20.

ΑΡΘΡΟ 20. ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ - ΠΡΟΒΟΛΗ

20.1. Το αποτέλεσμα του Διαγωνισμού επικυρώνεται αρμοδίως με απόφαση της Τεχνικής Υπηρεσίας της Διοργανώτριας Αρχής, αναρτάται στα γραφεία και στην ιστοσελίδα της αρμόδιας υπηρεσίας και κοινοποιείται στους εκπροσώπους των συμμετεχόντων. Αποστέλλεται επίσης για δημοσίευση στο ενημερωτικό δελτίο του Τ.Ε.Ε. και για ενημέρωση

στις ιστοσελίδες που αναφέρονται στις παρ.1 και 2 του άρθρου 14 της υπ' αριθμ. 2239/2021/Β' απόφαση Υ.Π.Ε.Ν.

20.2. Η Διοργανώτρια Αρχή θα παρουσιάσει στο κοινό τις διακριθείσες προτάσεις με ανάρτηση στην ιστοσελίδα της. Δύναται επίσης να οργανώσει έκθεση με προτάσεις που υποβλήθηκαν στο διαγωνισμό και να εκδώσει τεύχος τουλάχιστον με τις διακριθείσες. Η έκθεση θα πραγματοποιηθεί σε ειδική αίθουσα που θα ορίζεται στην ανακοίνωση δημοσιοποίησης του αποτελέσματος του Διαγωνισμού με είσοδο ελεύθερη στο κοινό.

20.3. Το υλικό των προτάσεων που βραβεύονται και εξαγοράζονται τηρείται σε ειδικό αρχείο με ευθύνη της Διοργανώτριας Αρχής, και αντίγραφό του σε ηλεκτρονική μορφή αποστέλλεται στο Υ.Π.Ε.Ν., σύμφωνα με το άρθρο 14 παρ.3 της υπ' αριθμ. 2239/2021/Β' απόφασης Υ.Π.Ε.Ν.

20.4. Στις βραβευθείσες προτάσεις θα σημειώνονται και τα ονόματα των μελετητών που τις εκπόνησαν. Επίσης θα σημειώνονται τα ονόματα όσων μελετητών επιθυμούν να άρουν την ανωνυμία τους.

ΑΡΘΡΟ 21. ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ

21.1. Οι προτάσεις που δεν θα βραβευθούν ή εξαγοραστούν, παραλαμβάνονται από τους δικαιούχους, μέσα σε ένα μήνα από τη λήξη της έκθεσης των προτάσεων. Η παραλαβή θα γίνει με την προσκόμιση της απόδειξης παραλαβής της πρότασης που χορηγήθηκε ή της απόδειξης του Ταχυδρομείου ή της ιδιωτικής εταιρείας μεταφορών, στην οποία πρέπει να γράφεται ο χαρακτηριστικός αριθμός της.

21.2. Μετά την παρέλευση της ανωτέρω προθεσμίας ουδεμία ευθύνη φέρει η Διοργανώτρια Αρχή για τη φύλαξη ή απώλεια των προτάσεων που δεν βραβεύθηκαν ή δεν εξαγοράστηκαν.

ΑΡΘΡΟ 22. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

22.1. Οι κανόνες δημοσιότητας θα γίνουν σύμφωνα με το άρθρο 112 του Ν.4412/2016 και του άρθρου 6 της υπ' αριθμ. 2239/2021/Β' απόφασης Υ.Π.Ε.Ν., όπως ισχύουν σήμερα. Η δαπάνη των ως άνω δημοσιεύσεων θα βαρύνει τον μελετητή του πρώτου βραβείου. Σε περίπτωση ακύρωσης-ματαίωσης του διαγωνισμού οι δαπάνες βαρύνουν τη Διοργανώτρια Αρχή.

22.2. Η περίληψη της προκήρυξης θα αναρτηθεί στο ΚΗΜΔΗΣ, στον ελληνικό τύπο, στην ιστοσελίδα της Διοργανώτριας Αρχής www.larissa.gov.gr και στην ιστοσελίδα του ΤΕΕ και θα σταλεί επίσης ενημερωτικά για ανάρτηση στην ιστοσελίδα του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Διπλωματούχων Ανώτατων Σχολών – Πανελλήνια Ένωση Αρχιτεκτόνων (ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ).

22.3. Τα αποτελέσματα του Διαγωνισμού με τα ονόματα των βραβευθέντων καθώς και ο τόπος και χρόνος έκθεσης των σχεδίων, θα σταλούν για δημοσίευση στην ιστοσελίδα του ΤΕΕ, καθώς και στις ιστοσελίδες της παρ. 22. 2 της παρούσας.

ΑΡΘΡΟ 23. ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΥΣΗΣ ΔΙΑΦΟΡΩΝ

23.1. Η πνευματική ιδιοκτησία της εργασίας των συμμετεχόντων στον Διαγωνισμό διέπεται από τα προβλεπόμενα στο άρθρο 16 της υπ' αριθμ. 2239/2021/Β' απόφασης Υ.Π.Ε.Ν.

23.2. Το υλικό των προτάσεων που θα βραβευθούν και θα εξαγοραστούν περιέρχεται στην πλήρη και αποκλειστική κυριότητα της Διοργανώτριας Αρχής, η οποία έχει το δικαίωμα να χρησιμοποιήσει τις βραβευθείσες προτάσεις ή στοιχεία αυτών ως πρότυπα πολλαπλής εφαρμογής και που αποτελεί αντικείμενο του διαγωνισμού. Μετά από έγκριση του πνευματικού κύριου, η Διοργανώτρια Αρχή μπορεί το υλικό των προτάσεων αυτών να το διαθέσει σε άλλους φορείς.

23.3. Τυχόν ενστάσεις κατά της απόφασης της κατακύρωσης αποτελέσματος του διαγωνισμού υποβάλλονται, εντός προθεσμίας δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση του αποτελέσματος του διαγωνισμού στα γραφεία της αρμόδιας υπηρεσίας της Διοργανώτριας Αρχής και την κοινοποίηση στους εκπροσώπους των συμμετεχόντων. Η ένσταση ασκείται με κατάθεση στο πρωτόκολλο της αρμόδιας υπηρεσίας της Διοργανώτριας Αρχής με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο. Ως ημερομηνία κατάθεσης λογίζεται η ημερομηνία της ηλεκτρονικής αποστολής (άρθρο 17 της υπ' αριθμ. 2239/2021/Β' απόφασης Υ.Π.ΕΝ.).

23.4. Η Διοργανώτρια Αρχή αποφαινεται επί της ένστασης μετά από αιτιολογημένη εισήγηση της Κριτικής Επιτροπής μέσα σε προθεσμία δέκα πέντε (15) ημερολογιακών ημερών από την υποβολή της ένστασης.

23.5. Δεν προβλέπεται η δυνατότητα υποβολής αίτησης θεραπείας.

23.6. Για την δικαστική επίλυση διαφορών, αρμόδια είναι τα διοικητικά ή πολιτικά δικαστήρια της περιφέρειας στην οποία εμπίπτει το αντικείμενο του διαγωνισμού.

ΑΡΘΡΟ 24. ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ

Ανάρτηση της περίληψης της προκήρυξης του Διαγωνισμού στο ΚΗΜΔΗΣ, στον ελληνικό τύπο, στην ιστοσελίδα της Διοργανώτριας Αρχής, στην ιστοσελίδα του ΤΕΕ και στην ιστοσελίδα του ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ. Εναρξη της προθεσμίας ψηφιακής παραλαβής της προκήρυξης, του φακέλου μελέτης και των λοιπών δεδομένων του διαγωνισμού από τους ενδιαφερομένους.	21/03/2022
Λήξη προθεσμίας υποβολής αίτησης εγγραφής στον κατάλογο συμμετεχόντων και παραλαβής των στοιχείων του Διαγωνισμού	05/04/2022 ώρα 14:00
Λήξη προθεσμίας υποβολής ερωτημάτων από τους διαγωνιζομένους	13/05/2022 ώρα 14:00
Λήξη προθεσμίας υποβολής απαντήσεων επί των ερωτημάτων	23/05/2022
Λήξη προθεσμίας υποβολής προτάσεων	26/08/2022 ώρα 14:00

ΑΡΘΡΟ 25. ΑΠΟΔΟΧΗ ΟΡΩΝ

Η συμμετοχή των διαγωνιζομένων στον παρόντα διαγωνισμό έχει ως προϋπόθεση την ανεπιφύλακτη αποδοχή των όρων της παρούσας προκήρυξης.

ΑΡΘΡΟ 26. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΧΟΡΗΓΗΘΟΥΝ ΣΤΟΥΣ ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΟΥΣ

1. Περίληψη προκήρυξης (μορφή αρχείου pdf)
2. Προκήρυξη, με συνημμένο το παράρτημα υποδειγμάτων αυτής (μορφή αρχείου pdf)
3. Τεύχος τεχνικών δεδομένων και στοιχείων (μορφή αρχείου pdf)
4. Περιοχή επέμβασης – Χρονολογική κτίση μνημείων (Αρ. Σχεδίου Α1) με συνημμένο το με Α.Π.:ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΦΑΛΑΡ/ΤΒΜΑΜ/622907/441639/7973/727/12-11-2020 έγγραφο της Εφορείας Αρχαιοτήτων Λάρισας (μορφή αρχείου dwg).

5. Τοπογραφικό διάγραμμα, ως σχεδιαστικό υπόβαθρο, σε ηλεκτρονική μορφή αρχείων pdf και dwg. (Αρ. Σχεδίων:Τ1 και Τ2)
 - 5.1:Ρυμοτομία – Υψόμετρα (Αρ. Σχεδίου Τ1)
 - 5.2:Βιοκλιματική ανάπτυξη 2015-2016 (Αρ. Σχεδίου Τ2)
6. Πολεοδομική μελέτη περιοχής: www.larissa.gov.gr / e-Υπηρεσίες / GIS / Πολεοδομικά / ΟΡΙΑ-ΦΕΚ
7. Γ.Π.Σ. Λάρισας:www.larissa.gov.gr / e-Υπηρεσίες / GIS / Πολεοδομικά / ΓΠΣ
8. Μελέτη εφαρμογής αρχιτεκτονικών κτιρίου “Μπεζεστένι” (μορφή αρχείου dwg).
9. Γεωτεχνική έρευνα στο Μπεζεστένι (μορφή αρχείου pdf).
10. Αξιοποίηση μικροζωνικής μελέτης Λάρισας – 2000 (μορφή αρχείου pdf)
11. ΤΕΕ -ΕΟΕ Το ρολόι της Λάρισας – 1998 (μορφή αρχείου pdf)
12. Βίντεο περιοχής (υφιστάμενη κατάσταση – Μελέτη βιοκλιματικής ανάπτυξης 2015-2016): <https://www.youtube.com/watch?v=c7WIJmd6QGy>

**Τα υπ' αρ. 6,7 και 12 στοιχεία θα ληφθούν από τους ενδιαφερομένους μέσω των ηλεκτρονικών διαδρομών όπως αυτά αναφέρονται ανωτέρω.*

Συντάχθηκε**Ελέγχθηκε****Θεωρήθηκε**

Η αν. Προϊσταμένη
Τμήματος
Κτιριακών Έργων και
Αναπλάσεων

Ο αν. Προϊστάμενος
Διεύθυνσης
Τεχνικών Υπηρεσιών

Ελένη Μάγκου
αρχιτέκτονας μηχανικός

Μαρία Κωτούλα
πολιτικός μηχανικός

Αθανάσιος Πατσιούρας
τοπογράφος μηχανικός

Η παρούσα Προκήρυξη και τα λοιπά τεύχη και στοιχεία που την συνοδεύουν εγκρίθηκαν από την Οικονομική Επιτροπή του Δήμου Λαρισαίων με την υπ' αριθμ. 154/17-03-2022 απόφαση.

Ο Αντιδήμαρχος Λαρισαίων

Γεώργιος Σούλτης

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Για διευκόλυνση της αξιολόγησης από την Κριτική Επιτροπή, οι ενδιαφερόμενοι να χρησιμοποιούν τα προτεινόμενα υποδείγματα του παρόντος παραρτήματος.

Οι ενδιαφερόμενοι δύνανται να τροποποιούν τα υποδείγματα ώστε να προσαρμόζονται στα δικά τους στοιχεία και δεδομένα.

ΑΙΤΗΣΗ

ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΣΤΟΝ ΚΑΤΑΛΟΓΟ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΩΝ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΔΗΜΟ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΚΑΙ ΑΝΑΠΛΑΣΕΩΝ

Στοιχεία αιτούντος:

ΟΝΟΜΑ:

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: Αρχιτέκτων μηχανικός

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

ΤΗΛ:

email:

Με την παρούσα αίτηση ζητώ, την εγγραφή μου στον κατάλογο συμμετεχόντων για τον αρχιτεκτονικό διαγωνισμό προσχεδίων «**ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΗΣ ΛΑΡΙΣΑΣ-ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΝΕΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ**», που προκήρυξε ο Δήμος Λαρισαίων (παρ. 9.2 της προκήρυξης).

Ο/Η αιτ.....

...../...../2022

ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ - ΣΥΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΟΜΑΔΑΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

Σύμφωνα με την προκήρυξη του ΔΗΜΟΥ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ που αφορά τον αρχιτεκτονικό διαγωνισμό προσχεδίων: «**ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΗΣ ΛΑΡΙΣΑΣ- ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΝΕΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ**», συστάθηκε η κάτωθι ομάδα μελέτης, για την συμμετοχή της στον ανωτέρω διαγωνισμό παρ. 5.1, 5.2 και 15.2 της προκήρυξης):

A. ΒΑΣΙΚΗ ΣΤΕΛΕΧΩΣΗ (ΟΜΑΔΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ)

1. ΟΝΟΜΑ: (υπογραφή-σφραγίδα)

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: Αρχιτέκτων μηχανικός

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

ΤΗΛ:

email:

2. ΟΝΟΜΑ: (υπογραφή-σφραγίδα)

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: Πολιτικός μηχανικός

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

ΤΗΛ:

email:

3. ΟΝΟΜΑ: (υπογραφή-σφραγίδα)

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: Μηχανολόγος ή Ηλεκτρολόγος μηχανικός

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

ΤΗΛ:

email:

B. ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑ ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΒΑΣΙΚΗΣ ΣΤΕΛΕΧΩΣΗΣ ΑΝΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (αρχιτέκτονες μηχανικοί, πολιτικοί μηχανικοί, μηχανολόγοι ή ηλεκτρολόγοι μηχανικοί, φοιτητές κλπ.)

.....

Ημερομηνία/...../2022

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ

(άρθρο 8 Ν.1599/1986)

Η ακρίβεια των στοιχείων που υποβάλλονται με αυτή τη δήλωση μπορεί να ελεγχθεί με βάση το αρχείο άλλων υπηρεσιών (άρθρο 8 παρ. 4 Ν. 1599/1986)

ΠΡΟΣ ⁽¹⁾ :	ΤΗΝ ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΠΡΟΣΧΕΔΙΩΝ «ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΗΣ ΛΑΡΙΣΑΣ- ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΝΕΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ»						
Όνομα:				Επώνυμο:			
Όνομα και Επώνυμο Πατέρα:							
Όνομα και Επώνυμο Μητέρας:							
Ημερομηνία γέννησης ⁽²⁾ :							
Τόπος Γέννησης:							
Αριθμός Δελτίου Ταυτότητας:				Τηλ:			Κιν.
Τόπος Κατοικίας:			Οδός:			Αριθ:	ΤΚ:
Αρ. Τηλεομοιοτύπου (Fax):				Δ/νση Ηλεκτρ. Ταχυδρομείου (Email):			

Ως συμμετέχ.... **στην βασική στελέχωση** του διαγωνισμού προσχεδίων «ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΗΣ ΛΑΡΙΣΑΣ- ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΝΕΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ», με ατομική μου ευθύνη και γνωρίζοντας τις κυρώσεις, που προβλέπονται από της διατάξεις της παρ. 6 του άρθρου 22 του Ν. 1599/1986, δηλώνω έχοντας πλήρη γνώση των συνεπειών της δήλωσής μου αυτής, όπως οι συνέπειες αυτές ορίζονται στις γενικές περί υπευθύνων δηλώσεων διατάξεις, το ακόλουθο: σύμφωνα με την παρ. 15.2 της προκήρυξης, αναλαμβάνω την εκπροσώπηση της ομάδας μελέτης, για την συμμετοχή της στον ανωτέρω διαγωνισμό προσχεδίων που προκήρυξε ο Δήμος Λαρισαίων.

Ημερομηνία/...../2022

Ο/Η Δηλ.....

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ

(άρθρο 8 Ν.1599/1986)

Η ακρίβεια των στοιχείων που υποβάλλονται με αυτή τη δήλωση μπορεί να ελεγχθεί με βάση το αρχείο άλλων υπηρεσιών (άρθρο 8 παρ. 4 Ν. 1599/1986)

ΠΡΟΣ ⁽¹⁾ :	ΤΗΝ ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΠΡΟΣΧΕΔΙΩΝ «ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΗΣ ΛΑΡΙΣΑΣ- ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΝΕΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ»						
Όνομα:	Επώνυμο:						
Όνομα και Επώνυμο Πατέρα:							
Όνομα και Επώνυμο Μητέρας:							
Ημερομηνία γέννησης ⁽²⁾ :							
Τόπος Γέννησης:							
Αριθμός Δελτίου Ταυτότητας:	Τηλ:		Κιν.				
Τόπος Κατοικίας:	Οδός:		Αριθ:		ΤΚ:		
Αρ. Τηλεομοιοτύπου (Fax):	Δ/νση Ηλεκτρ. Ταχυδρομείου		(Email):				

Ως συμμετέχ.... **στην βασική στελέχωση** του διαγωνισμού προσχεδίων **«ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΗΣ ΛΑΡΙΣΑΣ- ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΝΕΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ»**, με ατομική μου ευθύνη και γνωρίζοντας τις κυρώσεις, που προβλέπονται από της διατάξεις της παρ. 6 του άρθρου 22 του Ν. 1599/1986, δηλώνω έχοντας πλήρη γνώση των συνεπειών της δήλωσής μου αυτής, όπως οι συνέπειες αυτές ορίζονται στις γενικές περί υπευθύνων δηλώσεων διατάξεις, το ακόλουθο: σύμφωνα με την παρ. 15.2 της προκήρυξης, αποδέχομαι την εκπροσώπηση της ομάδας μελέτης - για την συμμετοχή της στον ανωτέρω διαγωνισμό προσχεδίων που προκήρυξε ο Δήμος Λαρισαίων - από το μέλος της ομάδας, αρχιτέκτονα μηχανικό.

Ημερομηνία .../.../2022

Ο/Η Δηλ.....

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ

(άρθρο 8 Ν.1599/1986)

Η ακρίβεια των στοιχείων που υποβάλλονται με αυτή τη δήλωση μπορεί να ελεγχθεί με βάση το αρχείο άλλων υπηρεσιών (άρθρο 8 παρ. 4 Ν. 1599/1986)

ΠΡΟΣ ⁽¹⁾ :	ΤΗΝ ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΠΡΟΣΧΕΔΙΩΝ «ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΗΣ ΛΑΡΙΣΑΣ- ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΝΕΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ»						
Όνομα:	Επώνυμο:						
Όνομα και Επώνυμο Πατέρα:							
Όνομα και Επώνυμο Μητέρας:							
Ημερομηνία γέννησης							
Τόπος Γέννησης:							
Αριθμός Δελτίου Ταυτότητας:	Τηλ:	Κιν.					
Τόπος Κατοικίας:	Οδός:	Αριθ:	ΤΚ:				
Αρ. Τηλεμοιούτπου (Fax):			Δ/ση Ηλεκτρ. Ταχυδρομείου (Email):				

Ως συμμετέχ..... στην βασική στελέχωση του αρχιτεκτονικού διαγωνισμού προσχεδίων «ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΗΣ ΛΑΡΙΣΑΣ- ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΝΕΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ», που προκήρυξε ο Δήμος Λαρισαίων και σύμφωνα με τον Ν.4412/2016 άρθρο 73 και την παρ. 15.2 της προκήρυξης, με ατομική μου ευθύνη και γνωρίζοντας τις κυρώσεις που προβλέπονται από της διατάξεις της παρ. 6 του άρθρου 22 του Ν. 1599/1986, δηλώνω έχοντας πλήρη γνώση των συνεπειών της δήλωσής μου αυτής, όπως οι συνέπειες αυτές ορίζονται στις γενικές περί υπευθύνων δηλώσεων διατάξεις, τα ακόλουθα:

A. Δεν έχω, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 16 του Ν.3316/2005, καταδικαστεί με απόφαση ελληνικού ή αλλοδαπού

δικαστηρίου για:

1. Συμμετοχή σε εγκληματική οργάνωση, κατά το άρθρο 2 παράγραφος 1 της κοινής δράσης της 98/773/ΔΕΥ του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

2. Δωροδοκία, κατά το άρθρο 3 της πράξης του Συμβουλίου της 26^{ης} Μαΐου 1997(21) και στο άρθρο 3 παράγραφος 1 της κοινής δράσης 98/742/ΚΕΠΠΑ του Συμβουλίου.

3. Απάτη, κατά την έννοια του άρθρου 1 της σύμβασης για την προστασία των οικονομικών συμφερόντων των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων.

4. Νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες, κατά το άρθρο 1 της οδηγίας 91/308/ΕΟΚ του Συμβουλίου, για την πρόληψη χρησιμοποίησης του χρηματοπιστωτικού συστήματος για την νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες.

5. Υπεξαίρεση, απάτη, πλαστογραφία, ψευδορκία, δωροδοκία και δόλια χρεοκοπία με τελεσίδικη απόφαση, σύμφωνα με την νομοθεσία του κράτους εγκατάστασής μου.

Β. Δεν τελώ υπό πτώχευση ή αναγκαστική διαχείριση.

Γ. Δεν έχω διαπράξει σοβαρό επαγγελματικό παράπτωμα, που να έχει διαπιστωθεί και τιμωρηθεί πειθαρχικά με οποιοδήποτε τρόπο.

Δ. Έχω εκπληρώσει τις υποχρεώσεις μου όσον αφορά καταβολή των εισφορών κοινωνικής ασφάλισης, σύμφωνα με τις νομοθετικές διατάξεις της Ελλάδας.

Ε. Έχω εκπληρώσει τις υποχρεώσεις μου όσον αφορά την πληρωμή των φόρων και τελών, που οφείλω σύμφωνα με το ισχύον στην Ελλάδα νομοθετικό πλαίσιο.

ΣΤ. Όλες οι ανωτέρω δηλώσεις μου είναι αληθείς. Γνωρίζω και αποδέχομαι ότι η αλήθεια των δηλώσεών μου θα ελεγχθεί σε περίπτωση που αναδειχτώ ανάδοχος της σύμβασης, σύμφωνα με το άρθρο 15 παρ. 1 του Ν.3315/2005 και ότι θα αποκλειστώ του διαγωνισμού, εφόσον κάποια από τις δηλώσεις μου αποδειχθεί αναληθής.

Ημερομηνία/...../2022

Ο/Η Δηλ.....

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ

(άρθρο 8 Ν.1599/1986)

Η ακρίβεια των στοιχείων που υποβάλλονται με αυτή τη δήλωση μπορεί να ελεγχθεί με βάση το αρχείο άλλων υπηρεσιών (άρθρο 8 παρ. 4 Ν. 1599/1986)

ΠΡΟΣ ⁽¹⁾ :	ΤΗΝ ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΠΡΟΣΧΕΔΙΩΝ «ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΗΣ ΛΑΡΙΣΑΣ- ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΝΕΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ»						
Όνομα:			Επώνυμο:				
Όνομα και Επώνυμο Πατέρα:							
Όνομα και Επώνυμο Μητέρας:							
Ημερομηνία γέννησης ⁽²⁾ :							
Τόπος Γέννησης:							
Αριθμός Δελτίου Ταυτότητας:				Τηλ:	Κιν.		
Τόπος Κατοικίας:			Οδός:			Αριθ:	ΤΚ:
Αρ. Τηλεομοιοτύπου (Fax):			Δ/ση Ηλεκτρ. Ταχυδρομείου				
			(Email):				

Ως μέλος της βασικής στελέχωσης, με την ειδικότητα του, της ομάδας μελέτης που λαμβάνει μέρος στον αρχιτεκτονικό διαγωνισμό προσχεδίων «ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΗΣ ΛΑΡΙΣΑΣ- ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΝΕΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ», που προκήρυξε ο Δήμος Λαρισαίων και σύμφωνα με τον Ν.4412/2016 και την παρ. 15.2 της προκήρυξης, με ατομική μου ευθύνη και γνωρίζοντας τις κυρώσεις, που προβλέπονται από της διατάξεις της παρ. 6 του άρθρου 22 του Ν. 1599/1986, δηλώνω έχοντας πλήρη γνώση των συνεπειών της δήλωσής μου αυτής, όπως οι συνέπειες αυτές ορίζονται στις γενικές περί υπευθύνων δηλώσεων διατάξεις, το ακόλουθο:

σε περίπτωση βράβευσης στον αρχιτεκτονικό διαγωνισμό προσχεδίων «ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΗΣ ΛΑΡΙΣΑΣ- ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΝΕΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ», αποδέχομαι ότι το ποσοστό συμμετοχής μου στα χρηματικά ποσά είναι%.

(αριθμητικά και ολογράφως).

Ημερομηνία/...../2022

Ο/Η Δηλ.....

ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΔΗΛΩΣΗ ΟΜΑΔΑΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΠΕΡΙ ΑΠΟΔΟΧΗΣ ΑΠΟΣΦΡΑΓΙΣΗΣ

(παρ. 15.3 της προκήρυξης)

Σύμφωνα με την παρ. 15.3 της προκήρυξης του ΔΗΜΟΥ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ, που αφορά τον αρχιτεκτονικό διαγωνισμό προσχεδίων:

«ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ ΤΗΣ ΛΑΡΙΣΑΣ -ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΝΕΟΥ ΡΟΛΟΓΙΟΥ», δηλώνουμε ότι σε περίπτωση που η υποβληθείσα μελέτη δεν διακριθεί,

αποδεχόμαστε/δεν αποδεχόμαστε την επώνυμη έκθεση της πρότασής μας.

Η ΟΜΑΔΑ ΜΕΛΕΤΗΣ

A. ΒΑΣΙΚΗ ΣΤΕΛΕΧΩΣΗ

- | | |
|--|-------------------|
| 1. ΟΝΟΜΑ: | Υπογραφή-σφραγίδα |
| ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: Αρχιτέκτων μηχανικός | |
| ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: | |
| ΤΗΛ: | |
| email: | |
| 2. ΟΝΟΜΑ: | Υπογραφή-σφραγίδα |
| ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: Πολιτικός μηχανικός | |
| ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: | |
| ΤΗΛ: | |
| email: | |
| 3. ΟΝΟΜΑ: | Υπογραφή-σφραγίδα |
| ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: Μηχανολόγος ή Ηλεκτρολόγος μηχανικός | |
| ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: | |
| ΤΗΛ: | |
| email: | |

...../...../2022