

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΥΛΟΥ ΠΑΠΠΑ



Το κτιριακό συγκρότημα του «ΜΥΛΟΥ ΠΑΠΠΑ» αποτελεί το σημαντικότερο μνημείο της νεότερης περιόδου της πόλης, που μέχρι τις αρχές του αιώνα λειτουργούσε ως αλευρόμυλος. Είναι ένα βιομηχανικό συγκρότημα κτιρίων με ένα κεντρικό κτίριο συνολικού εμβαδού 3.062 μ² και περιμετρικά κτίρια συνοδείας – αποθήκες εμβαδού 1.910 μ².

Το συγκρότημα είναι κτισμένο σε οικόπεδο εμβαδού 13 στρεμμάτων, επί των οδών Γεωργιάδου και Διονύσου, δίπλα από το Φρούριο της Λάρισας, στην παλιά συνοικία Ταμπάκικα και δίπλα στον ποταμό Πηνειό. Το 1893 αποτελεί τη χρονιά έναρξης της λειτουργίας ενώ το 1920 το κτίριο καταστρέφεται από πυρκαγιά. Το 1921 εκσυγχρονίζεται και η μεγάλη περίοδος λειτουργίας του είναι από το 1927 έως το 1983 οπότε και σταματά. Η μεγάλη πυρκαγιά του 2001 κατέστρεψε πολύτιμα ξύλινα μηχανήματα, τα οποία όμως είχαν αποτυπωθεί και καταγραφεί πλήρως με ανάθεση μελέτης του παλαιού μηχανολογικού εξοπλισμού αλλά και όλων των ξύλινων φερόντων στοιχείων- δοκών – δαπέδων και τμημάτων των ξύλινων στεγών.

Η ολοκλήρωση του έργου εντάχθηκε στον άξονα Προτεραιότητας 03- Βελτίωση του Επιχειρησιακού περιβάλλοντος του Ε.Π. «Ανταγωνιστικότητα και Επιχειρηματικότητα» και συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης . Η δημόσια δαπάνη της πράξης ανέρχεται σε 3.796.929,07 € συνολικά ήτοι :

- Ολοκλήρωση κεντρικού κτιρίου και διαμορφώσεις περιβάλλοντος χώρου ποσού 2.876.929,07 €
- Εργασίες δημιουργίας και εγκατάστασης μουσείου ποσού 920.000,00 € και αναλύεται στις παρακάτω διακριτές ενέργειες:

1. ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΜΥΛΟΥ ΠΑΠΠΑ



Σύμφωνα με την παρούσα μελέτη το έργο περιλαμβάνει συμπληρωματικές εργασίες στο ήδη αναστυλωμένο κεντρικό κτίριο, οι οποίες είναι απαραίτητες για την λειτουργικότητα του συγκροτήματος. Αναλυτικά:

- Τις εργασίες ανασύλωσης των πέτρινων τοίχων της βορειοδυτικής πλευράς του κτιρίου με καθαρισμό και αμμοβολή των τοίχων, την κατασκευή εσωτερικών μανδυνών με ενέματα , τις εργασίες αρμολογήματος των εξωτερικών όψεων
- Την κατασκευή και διαμόρφωση αίθουσας πολλαπλών χρήσεων για εκδηλώσεις-ομιλίες-παρουσιάσεις βιβλίων στον δεύτερο όροφο του κτιρίου
- Την συντήρηση και αναστήλωση των βορειοδυτικών ισόγειων αποθηκών ώστε να χρησιμοποιηθούν ως εκθεσιακοί χώροι
- Την πλήρη ανακατασκευή των στεγών της αίθουσας εκδηλώσεων και των ισόγειων εκθεσιακών χώρων
- Την διαμόρφωση χώρων βιβλιοθήκης και διενέργειας σεμιναρίων
- Την ολοκλήρωση των ηλεκτρομηχανολογικών εργασιών θέρμανσης και κλιματισμού για την λειτουργία του κεντρικού κτιρίου
- Τις Η/Μ εργασίες για την διαμόρφωση του χώρου σε μουσείο

Το ανωτέρω έργο έχει ήδη δημοπρατηθεί, έχει υπογραφεί η σύμβαση στις 25-11-2010 μετά από προσυμβατικό έλεγχο από το Ελεγκτικό Συνέδριο για την νομιμότητα της διαδικασίας δημοπράτησης, με συμβατικό ποσό 1.950.980,97 € και συνολική προθεσμία περάτωσης του έργου τετρακόσιες (400) ημερολογιακές ημέρες από την υπογραφή της σύμβασης. Ανάδοχος του έργου είναι η εργοληπτική εταιρεία ΚΙΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ ΑΤΕ η οποία προσέφερε έκπτωση 12,61 % στις τιμές του τιμολογίου. Η εγκατάσταση του αναδόχου έγινε στις 10-01-2011 και μέχρι σήμερα έχουν ολοκληρωθεί οι εργασίες χωματουργικών, καθαιρέσεων και τμημάτων σκυροδεμάτων- τοιχοποιιών- μεταλλικών και ξύλινων κατασκευών συνολικού ποσού 395.290,29 €. Το έργο βρίσκεται σε διακοπή λόγω εμπλοκής της χρηματοδότησης του από το πρόγραμμα «ΘΗΣΕΑΣ» αλλά θα χρηματοδοτηθεί μέσω ΕΣΠΑ από την παρούσα πράξη.

2. ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ





Σύμφωνα με τη μελέτη το έργο αφορά την διαμόρφωση και πλακόστρωση του υπαίθριου χώρου εμβαδού 4.300 m² περίπου, που βρίσκεται μπροστά από το κεντρικό κτίριο και τον χώρο πίσω από το συγκρότημα εμβαδού 1.200 m², που θα χρησιμοποιηθεί ως υπαίθριος χώρος στάθμευσης αυτοκινήτων και θα χρησιμοποιηθεί για να γίνουν διάφορες πολιτιστικές δραστηριότητες του συγκροτήματος αλλά και προβολές που θα αφορούν την λειτουργία του μουσείου για την επεξεργασία του σιταριού και του αλεύρου και της ιστορίας της πόλης της Λάρισας.

Μέσω του αύλειου αυτού χώρου γίνεται η διασπορά των κινήσεων προς τις διάφορες δραστηριότητες που είναι κατανομημένες στα βοηθητικά κτίρια του συγκροτήματος. Διασπάται σε δυο μεγάλα τμήματα, ένα νότια και ένα βορειοανατολικά που θα χρησιμοποιηθεί ως ασφαλτοστρωμένος χώρος στάθμευσης αυτοκινήτων.

Στην παρούσα μελέτη προτείνεται να διατηρηθεί η υπάρχουσα κεντρική είσοδος από την οδό Γεωργιάδου ως αποκλειστική είσοδος πεζών ενώ η είσοδος των οχημάτων θα γίνεται αποκλειστικά από τη βόρεια πλευρά όπου θα διαμορφωθεί ο χώρος στάθμευσης των οχημάτων και θα είναι και ένας τρόπος ελέγχου της εισόδου στον χώρο του συγκροτήματος.

Οι εργασίες κατασκευής περιλαμβάνουν:

- Καθαιρέσεις υπάρχοντος παλαιού ασφαλτοτάπητα
- Γενικές εκσκαφές-εκσκαφές τάφρων-κατασκευές φρεατίων
- Κατασκευή υπόβασης-βάσης-σκυροδέματα
- Επιστρώσεις με πλάκες-κεραμικά πλακίδια-μάρμαρα
- Κατασκευές παρτεριών-καθιστικών
- Εργασίες Η/Μ για τον φωτισμό του υπαίθριου χώρου
- Εργασίες πρασίνου για την φύτευση του χώρου

Έχει ολοκληρωθεί η οριστική μελέτη του έργου, έχει εγκριθεί με την υπ' αριθμ. 123/2011 απόφαση από το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Λαρισαίων και θα δημοπρατηθεί άμεσα με ανοικτή διαδικασία με βάση το Ν. 3669/08.

3. ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ ΚΑΙ ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

Αφορά την ανάθεση εργασιών με πρόχειρο διαγωνισμό σε ιστορικό – μουσειολόγο για την έρευνα για την ιστορία του κτιρίου του Μύλου Παππά , τη λειτουργία του , τη περιγραφή όλων των εργασιών που εκτελούνταν στον μύλο από την εισαγωγή και φόρτωση του σιταριού μέχρι την παραγωγή και φόρτωση των αλεύρων, την καταγραφή παρόμοιων κτιρίων δειγμάτων της βιομηχανικής αρχιτεκτονικής κληρονομιάς, τη παρουσίαση όλης της λειτουργίας του ΜΥΛΟΥ και τη συγγραφή των κειμένων που θα αναρτηθούν (από τα αναλυτικά ιστορικά κείμενα έως τις λεζάντες των εκθεμάτων).



4. ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ - ΑΓΟΡΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ

Περιλαμβάνονται οι εργασίες συμπλήρωσης σε τμήματα μηχανημάτων ή εξοπλισμού που

έχουν υποστεί μερική ή ολική καταστροφή ή φθορά και σε τμήματα και εξαρτήματα που έχουν αφαιρεθεί κατά καιρούς από τον εξοπλισμό καθώς και την συντήρηση του υπάρχοντος μηχανολογικού εξοπλισμού. Σε μεγάλο ποσοστό το υλικό του Μουσείου θα αποτελείται από μηχανήματα και εγκαταστάσεις του Μύλου Παππά, όσες βέβαια σώθηκαν από την μεγάλη πυρκαγιά του 2001, οι οποίες έχουν συγκεντρωθεί σε στεγασμένο χώρο του Δημοτικού αμαξοστασίου του Δήμου Λαρισαίων. Οι εργασίες αφορούν αμμοβολή, συναρμολόγηση των τμημάτων που έχουν διασωθεί σύμφωνα με τα σχέδια καταγραφής των μηχανημάτων και τις φωτογραφίες που υπάρχουν, βαφή με κατάλληλες εποξειδικές βαφές, τοποθέτηση στις προτεινόμενες θέσεις από την μουσειολογική μελέτη καθώς και προμήθεια εξαρτημάτων ή τμημάτων παλαιών μηχανημάτων που θα δώσουν τη δυνατότητα να ολοκληρωθεί η εικόνα λειτουργίας του ΜΥΛΟΥ.

Για τον λόγο αυτό προτείνεται :

- Η αγορά μιας τουλάχιστον σμιγδαλομηχανής και εγκατάστασης της στον προβλεπόμενο από την μελέτη χώρο.
- Η εξεύρεση ή αγορά όλων των απαραίτητων μελών για την συμπλήρωση και μηχανική λειτουργία του πλυντηρίου σίτου που δεσπόζει στον χώρο καθαρισμού του ισογείου.

5. ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΚΗ - ΜΟΥΣΕΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ

Περιλαμβάνει την ανάθεση εργασιών για την πρόταση διαμόρφωσης του κτιρίου σε πολιτιστικό κέντρο - μουσείο που θα περιλαμβάνει :

- Λειτουργίες υποδοχής του Δήμου Λαρισαίων
- Πνευματικό κέντρο (βιβλιοθήκη, κέντρο υπολογιστών, στέκι internet, κ.λ.π.)
- Μουσείο του Μύλου όπου θα απεικονίζει όλα τα στάδια εξέλιξης της αλευροβιομηχανίας

Η συνύπαρξη του Μουσείου με δραστηριότητες σαν αυτές που αναφέρθηκαν προηγουμένως στο πολυδύναμο και ανοικτό κτίριο, προϋποθέτει μια αυστηρή κατανομή χώρων και δραστηριοτήτων ώστε για τον επισκέπτη να διασφαλίζονται:

α) η δυνατότητα άμεσου προσανατολισμού

β) η ομαλή επιλογή και ροή της κίνησης του στο χώρο

6. ΑΓΟΡΑ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ

Αντικείμενο της παρούσας προμήθειας θα είναι η αγορά διαφόρων φωτογραφιών όπως:

- Φωτογραφίες – αφίσες από την καλλιέργεια του σιταριού, την επεξεργασία και την άλεση με παραδοσιακά αλλά και σύγχρονα μέσα
- Φωτογραφίες παλαιών μηχανημάτων
- Κείμενα – φωτογραφίες – διαγράμματα που θα εξηγούν τη λειτουργία του συγκεκριμένου αλευρόμυλου
- Παρουσίαση της ιστορίας της πόλης μέσα από παλιές φωτογραφίες του σημαντικού Λαρισαίου φωτογράφου και ιστορικού κ. Τάκη Τλούπα

7. ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ

Περιλαμβάνει την ανάθεση εργασιών για την παραγωγή οπτικοακουστικού υλικού (video με συνεντεύξεις των εργαζομένων, των ιδιοκτητών, αφηγήσεις και προσωπικές μαρτυρίες από προσωπικότητες και παλιές οικογένειες της πόλης της Λάρισας, παλαιές φωτογραφίες κ.λ.π.), ντοκιμαντέρ για την ιστορία του κτιρίου, τις εργασίες αναστήλωσης του, τον τρόπο λειτουργίας ενός μύλου και τη διαδικασία παραγωγής αλεύρων από το σιτάρι με τα παλαιά μηχανήματα, προβολές διαφανειών με θέματα από την αγροτική καλλιέργεια σίτου, τις μεθόδους άλεσης του σίτου, το πέρασμα από τον ατμό στην ηλεκτροκίνηση, το φόρτωμα του σιταριού, θέματα σχετικά με τη λειτουργία του ΜΥΛΟΥ, εικόνες από ανάλογους σύγχρονους μύλους.

Αναφέρονται στο περιεχόμενο της ενότητας όπου προβάλλονται και στοχεύουν στην πληρέστερη, ζωντανή και πολύπλευρη ενημέρωση των επισκεπτών.

Γενικά με το οπτικοακουστικό υλικό θα παρέχονται πληροφορίες ώστε ο επισκέπτης του μουσείου να αντιλαμβάνεται τον διαδοχικό μετασχηματισμό του σιταριού από σύμμεικτη πρώτη ύλη που εισρέει στο Μύλο σε αλεύρι με εικόνες από ανάλογους μύλους αλλά και σύγχρονες μονάδες άλεσης.

Η παραγωγή θα γίνει από εξειδικευμένα, τεχνικά άρτια, εξοπλισμένα εργαστήρια, με τη συνεργασία ειδικών επιστημόνων.

8. ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ –ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΡΟΘΗΚΩΝ ΚΑΙ ΒΑΘΡΩΝ

Περιλαμβάνει την προμήθεια κατασκευών για την ανάδειξη των εκθεμάτων όπως θα προκύψουν από την μουσειολογική μελέτη και περιλαμβάνουν:

- Βιτρίνες που κατασκευάζονται από συνδυασμό ξύλινων και μεταλλικών στοιχείων
- Βάθρα από φύλλα σύνθετης ξυλείας (MDF 16mm)
- Stand για την τοποθέτηση ενημερωτικών φυλλαδίων επισκεπτών
- Κεντρικά πάνελ-καθιστικά από σύνθετη ξυλεία
- Κατασκευές για τον εγκιβωτισμό συσκευών TV και video
- Κατασκευές για την ανάρτηση κειμένων
- ΤΥΠΟΣ Α - έδραση επί εδάφους
- ΤΥΠΟΣ Β - ανάρτηση από οροφή ή παρακείμενη τοιχοποιία
- ΤΥΠΟΣ Γ - επί τοίχου
- Κατασκευές για την ανάρτηση φωτογραφιών

9. ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ-ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΕΙΔΙΚΟΥ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ

Περιλαμβάνει την προμήθεια και εγκατάσταση του φωτισμού, με βάση τη λογική της εκθεσιακής χάραξης που διέπει τον χώρο, για την φωτιστική ανάδειξη των εκθεμάτων, υιοθετώντας την λογική του επιλεκτικού και όχι διάχυτου φωτισμού.

Τα εκθέματα φωτίζονται με επιμέλεια ώστε να αναδεικνύονται οι φόρμες και τα θέματα. Χρησιμοποιούνται φωτιστικά σώματα (spots) στενής δέσμης (συγκεντρωμένης), ώστε να αποφεύγεται η διάχυση του φωτός πέραν από τα σημεία εκθεσιακού ενδιαφέροντος.

Συμπλήρωση-επιλεκτική λειτουργία του ηλεκτρομηχανολογικού εξοπλισμού με την επιλογή μεθόδων φωτισμού των εκθεμάτων και ανάδειξης αυτών μέσω ειδικών προβολών, φωτιστικών, οθονών.

10. ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ-ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΕΝΤΥΠΟΥ ΥΛΙΚΟΥ ΕΚΘΕΣΙΑΚΗΣ ΥΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΚΑΙ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ

Αφορά την προμήθεια έντυπου υλικού :

- Για την καθοδήγηση της κυκλοφορίας του επισκέπτη μέσα στους χώρους του μουσείου με κατόψεις του κτιρίου και ενημέρωση για τη θέση και τη σειρά των εκθεμάτων
- Ενημερωτικά φυλλάδια για το μουσείο του ΜΥΛΟΥ ΠΑΠΠΑ με ιστορική αναδρομή στη λειτουργία του μύλου – φωτογραφία από τα εκθέματα και όλο το κτίριο. Το φυλλάδιο θα διανέμεται για την προβολή του μουσείου αλλά και όλων των εκδηλώσεων του Δήμου Λαρισαίων
- Γενικά φυλλάδια για τις εκθέσεις περιοδικές και μόνιμες αλλά και άλλες εκδηλώσεις που θα φιλοξενοούνται στον χώρο του κτιρίου
- Αναμνηστικές κάρτες –αφίσες- φωτογραφίες .

ΜΕΛΕΤΗΤΕΣ ΑΡΧΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ «ΜΥΛΟΥ ΠΑΠΠΑ»

- Δημήτριος Λαγός Αρχιτέκτων Μηχανικός
- Αναστάσιος Μαντέλος Πολιτικός Μηχανικός
- Γεώργιος Στεφανάκης Μηχανολόγος Μηχανικός

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΔΗΜΟΥ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ

- Ασημίνα Αιβαλιώτου Αρχιτέκτων Μηχανικός Διευθύντρια Τεχνικών Υπηρεσιών

ΤΜΗΜΑ ΝΕΩΝ ΕΡΓΩΝ

- Ευαγγελία Γιοβρή Αρχιτέκτων Μηχανικός Προισταμένη τμήματος
- Μαρία Κωτούλα Πολιτικός Μηχανικός
- Ειρήνη Σταθακοπούλου Αρχιτέκτων Μηχανικός

ΤΜΗΜΑ Η/Μ ΕΡΓΩΝ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ

- Δημήτριος Χατζίκος Ηλεκτρολόγος Μηχανικός Τ.Ε. Προιστάμενος τμήματος
- Κώστας Συντάκας Ηλεκτρολόγος Μηχανικός

Τέλος καλούμε όλους όσους εργάστηκαν στον παλαιό ΜΥΛΟ ΠΑΠΠΑ ή συγγενείς αυτών να έρθουν σε επικοινωνία με την Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου Λαρισαίων (τηλ. 2410-259289, 2413-500270, 2413500285, 2410531961) προκειμένου να καταγραφούν οι αναμνήσεις και οι εμπειρίες τους σχετικά με τη λειτουργία και τη ζωή του παλαιού εργοστασίου και να αξιοποιηθούν παλαιές φωτογραφίες, έγγραφα ή άλλα αντικείμενα σχετικά με τον Μύλο στο μουσείο ΜΥΛΟΥ ΠΑΠΠΑ που πρόκειται να δημιουργηθεί και να λειτουργήσει.

